

مهارت سوہ

Word ۲۰۰۷

۷۰ صفحہ

واژه پرداز

تعريف واژه پرداز : نرم افزارهایی که برای تایپ متن فارسی و لاتین همراه با قابلیت هایی برای صفحه آرائی، کشیدن جدول، انتقال متن و بسیاری دیگر از قابلیتهای مختلف می باشند، واژه پرداز نامیده می شوند.

معروف ترین نرم افزار واژه پرداز که دارای امکانات تایپ فارسی و لاتین را دارد - MS WORD می باشد.

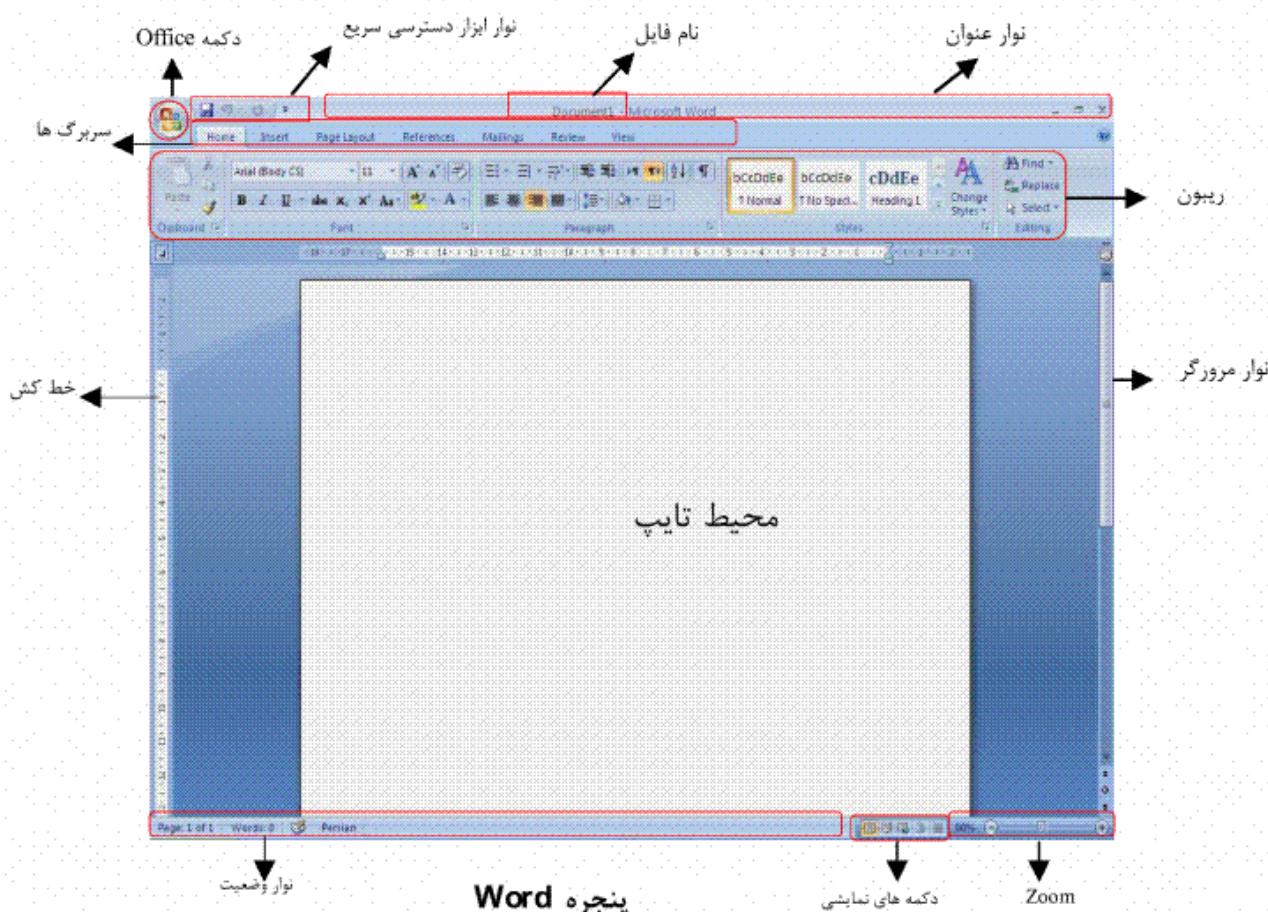
روش اجرای برنامه Word

برای اجرای برنامه Word دو روش وجود دارد :

1- دابل کلیک بر روی آیکن Microsoft Office Word2007 واقع در Desktop (در صورت وجود)

2- از منوی Start گزینه All Program و از زیر منوی Microsoft Office Word2007 را اجرا کنید.

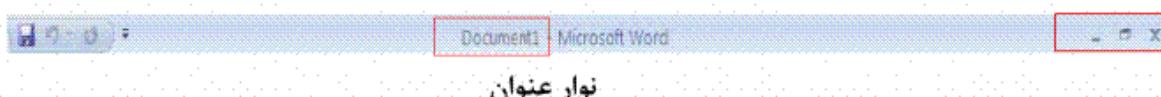
بعد از اجرای برنامه Word ، پنجره آن به صورت زیر ظاهر می شود:



اجزای پنجره Word

نوار عنوان یا Title Bar: در وسط این نوار نام فایل و در سمت راست دکمه های حداقل و حداکثر و بستن وجود دارند.

نام فایل پیش فرض Document1 می باشد



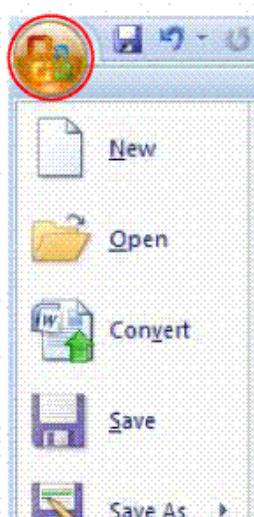
نوار عنوان

دکمه Office Button

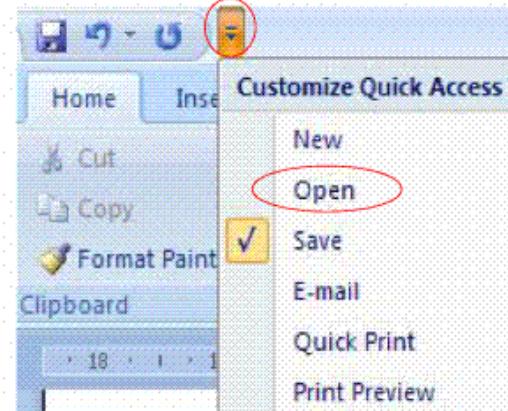
در گوشه بالا و سمت چپ محیط Word2007 دکمه Office Button قرار دارد. با کلیک بر روی آن منویی باز می شود که از این منوی توانید برای ایجاد سند، ذخیره، پرینت و غیره استفاده می شود.(مشا به منوی فایل در نسخه های قدیمی)

در کنار این دکمه می توانید به نوار ابزار Quick Access دسترسی پیدا کنید. به صورت پیش فرض ابزارهای Undo و Redo که برای ذخیره، برگرداندن اثر یک عملکرد و تکرار عمل انجام شده به کار می رود و می توان با دکمه پایین رو آن فرمانهای این نوار ابزار را تغییر داد. به عنوان مثال برای اضافه کردن فرمان Open، ابتدا روی دکمه Open رو را کلیک کرده و سپس از منوی ظاهر شده گزینه Open انتخاب کنید. برای حذف یک فرمان عمل فوق را مجدداً انجام دهید.

Office Button



Quick Access



نکته: به هر فایل در واژه پرداز Word یک سند یا Document می گویند.

۴

در نرم افزار Word 2007 برخلاف Word 2003 کلیه منوها و نوارهای ابزار با هم ادغام شده و تب هایی رو به وجود آورده است. تب هایی مانند Insert و Home و Page Layout و Review و View و Mailing و References و غیره.

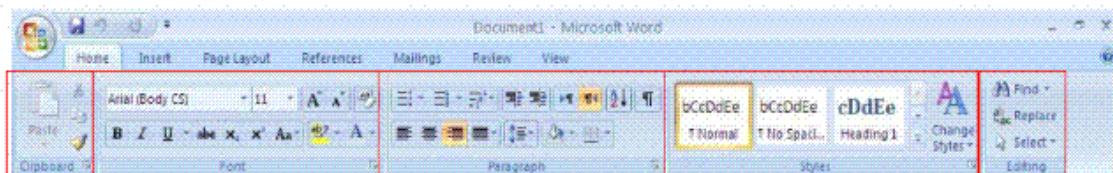
البته تب های دیگری هم وجود دارد که در حین کار با نرم افزار ظاهر می شوند، مانند تب Format یا Chart و غیره.

ریبون (Ribbon)

ریبون در Word 2007 به جای منوها در نسخه های قبلی آمده است که کاربر به سادگی می تواند به دستورات و ابزارها دسترسی داشته باشد. ابزارهایی که در ریبون به صورت کم رنگ نمایش داده می شوند ابزارهای غیرفعال می باشند که فعلاً قابل استفاده نمی باشند و در شرایط خاص و در صورت نیاز فعال می شوند.

گروه (Group)

برای سادگی کار برخی از ابزارهای موجود در ریبون که عملکرد مرتبط به هم دارند در یک گروه دسته بندی شده اند تا کاربر بتواند ابزار موردنظر خود را به راحتی پیدا کند. مثلًا در سربرگ Home و در گروه Font کلیه ابزارهای مربوط به تعیین ویژگی قلم یا فونت وجود دارد. در کنار بعضی از این گروه ها علامت  وجود دارد که با کلیک بر روی آن قادر محاوره ای مشابه نسخه 2003) را نمایش می دهد و سایر امکانات این گروه را نمایان می سازد.



محیط تایپ: صفحه سفید رنگی است که می توان متن دلخواه را در آن تایپ و صفحه آرایی کرد. از سربرگ Page Layout و گروه Page Background با کلیک روی دکمه Page color می توانید رنگ پس زمینه را تغییر دهید.

خط کش عمودی و افقی (Ruler): برای تنظیم حاشیه های متن و صفحه و تنظیم تپ ها

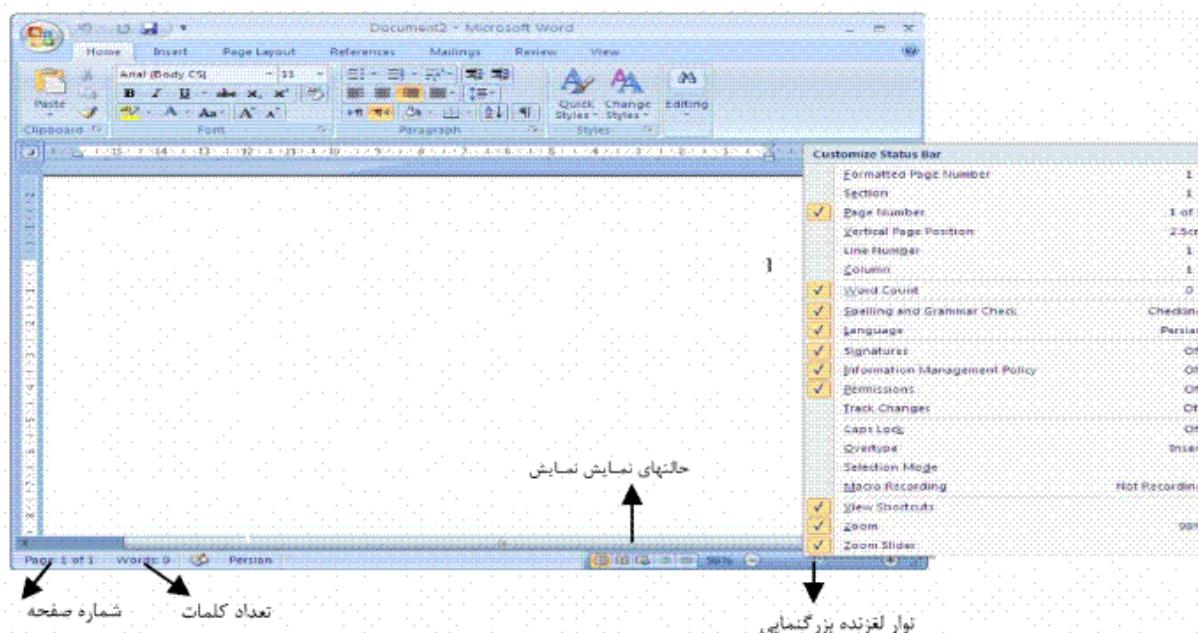
از خط کش (Ruler) هم استفاده می شود.



برای فعال و غیر فعال کردن خط کش از سربرگ View گزینه Ruler را می توانید انتخاب کنید، یا سمت راست خط کش از دکمه هم می توان استفاده کرد.

نوار مروارگر (Scroll bar): نوار میله ای باریکی که در پایین صفحه و سمت راست صفحه کار وجود دارد که جهت حرکت بین صفحات و متن به کار می روند.

نوار وضعیت (Status bar): این نوار در انتهای پنجره وجود دارد و اطلاعاتی نظیر شماره صفحه جاری و تعداد کلمات موجود در سند را نشان می دهد. با کلیک راست بر روی نوار وضعیت منوی ظاهر می شود که با انتخاب گزینه های مورد نظر، می توان اطلاعاتی را که بر روی نوار وضعیت نمایش داده می شود را تغییر داد.



کار با صفحه کلید

- ۱- کلید **Delete** در تایپ فارسی: حرف جلوی مکان نما را حذف می کند.
- ۲- کلید **Back Space**: در تایپ لاتین و فارسی حرف قبل از مکان نما را حذف می کند.
- ۳- کلید **Space**: یک فضای خالی ایجاد می کند.
- ۴- کلید **Enter**: مکان نما را به خط بعد انتقال می دهد. (ایجاد سطر جدید) ضمناً کلید **Enter** برای ایجا پاراگراف نیز استفاده می شود.
- ۵- کلیدهای **Alt +shift**: برای سوئیچ از حالت فارسی به انگلیسی و بالعکس به کار می رود.
- ۶- کلیدهای **Ctrl +Shift**: سمت راست: علاوه بر تغییر حالت تایپ، متن را از سمت چپ تنظیم می کند. (تایپ فارسی)
- ۷- کلیدهای **Ctrl +Shift**: سمت چپ: علاوه بر تغییر حالت تایپ، متن را از سمت راست تنظیم می کند. (تایپ لاتین)
- ۸- کلید **Shift**: اگر به همراه کلیدهای دو وضعیتی استفاده شود، علامت بالائی کلید تایپ می شود.
- ۹- دکمه **End**: مکان نما را به انتهای خط جاری منتقل می کند.
- ۱۰- دکمه **Home**: مکان نما را به ابتدای خط جاری منتقل می کند.
- ۱۱- دکمه های **Ctrl +End**: برای انتقال مکان نما یه انتهای سند به کار می رود.
- ۱۲- دکمه های **Ctrl + Home**: برای انتقال مکان نما یه ابتدای سند به کار می رود.
- ۱۳- کلیدهای جهتی: کلیدهای جهتی رو به چپ و راست برای انتقال مکان نما به کارکترهای قبلی یا بعدی و کلیدهای جهتی رو به بالا و پایین انتقال مکان نما به سطر قبل و بعد به کار می رود.
- ۱۴- کلیدهای جهتی چپ و راست: برای انتقال مکان نما به اول کلمه بعدی و قبلی استفاده می شود.
- ۱۵- **Ctrl +Ctrl** کلیدهای جهتی بالا و پایین: برای انتقال مکان نما به پاراگراف قبلی و بعدی استفاده می شود.
- ۱۶- **Ctrl + Page up**: برای انتقال مکان نما به ابتدای صفحه قبلی استفاده می شود.

برای انتقال مکان نما به صفحه بعد استفاده **Ctrl + Page down - 17**

برای تایپ برخی از علائم همانند ، و و ... می بایست از کلیدهای زیر استفاده کنید:

علامت ، : کلیدهای **Shift + T**

علامت " : کلیدهای **Shift + Q**

علامت " : کلیدهای **Shift + W**

علامت — : کلیدهای **Shift + E**

علامت ^ : کلیدهای **Shift + A**

علامت # : کلیدهای **Shift + S**

علامت - : کلیدهای **Shift + D**

علامت ؟ : کلیدهای **Shift + Y**

علامت = : کلیدهای **Shift + F**

كلمه ریال : کلیدهای **Shift + R**

درج یا رونویسی متن

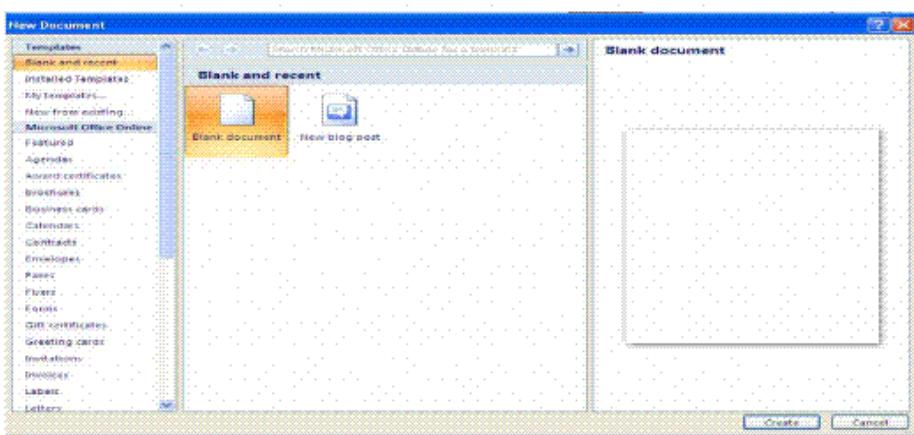
در حالت **Insert** در هنگام تایپ متن جدید متن قبلی به سمت جلو حرکت می کند. در حالت **Overtyping** متن جدید که تایپ می کنید جایگزین متن موجودمی شود و متن قبلی پاک می شود. برای قرار دادن **Word** در حالت **Insert Overtyping** یا **Insert** بر روی نوار وضعیت راست کلیک کنید و گزینه **Overtyping** را فعال کنید در این صورت در کنار دکمه زبان بر روی نوار وضعیت دکمه **Over type** ظاهر می شود که با کلیک روی آن به **Insert** تبدیل می شود.

ایجاد یک سند جدید

وقتی برنامه Word را اجرا کنید به صورت پیش فرض یک سند خالی جدید به نام Document1 نمایید. جهت ایجاد سند جدید در هنگام کار با برنامه Word به یکی از روش‌های زیر عمل کنید:

- ۱- کلیدهای Ctrl+N را از صفحه کلید فشار دهید. در این حالت یک سند جدید ایجاد می‌شود بدون آنکه قادر New Document ظاهر شود

- ۲- از منوی Office گزینه New را کلیک کنید. در این صورت قادر New Document مثل شکل زیر ظاهر می‌شود. به چند روش می‌توانید سند جدید را ایجاد کنید که مورد استفاده هر کدام متفاوت است. بعضی از انواع این روشها عبارتند از:



: برای ایجاد یک سند خالی بکار می‌رود. برای این منظور دکمه Blank and recent را کلیک یا کلید Enter را فشار دهید.

شما می‌توانید یک سند جدید را بر اساس الگوهای موجود در Word ایجاد نمایید. برای این منظور گزینه Installed Templates را کلیک کنید این گزینه به شما امکان می‌دهد که بر اساس یکی از الگوهایی که به همراه Word نصب می‌شوند ایجاد کنید. با انتخاب هر الگو، پیش نمایش از آن در سمت راست پنجره نشان داده می‌شود.

این امکان را فراهم می کند از الگوهایی که خودتان ایجاد

کردید یا از وب دانلود کردید برای ایجاد سند استفاده کنید. پسوند این نوع از فایلها

می باشد **Dotx**

به شما امکان می دهد یک سند از قبل ذخیره شده را

به Word 2007 اضافه کنید، آنرا ویرایش کنید و سپس آنرا با نام جدید ذخیره کنید.

نکته: برای ایجاد صفحه جدید کلیدهای **Ctrl+enter** را همزمان فشار دهید

باز کردن سند

اگر برنامه Word باز باشد و بخواهید یک سند را باز نمایید کافی است مراحل زیر را انجام دهید:



1 - از منوی **Office** گزینه **Open** را کلیک نمایید. یا کلیدهای **Ctrl+O** را فشار دهید. آنگاه پنجره **Open** به صورت شکل

روبورو باز می شود:
2 - از قسمت **Look in** نام دیسکی که فایل روی آن قرار دارد را انتخاب کنید.

3 - فایل را پیدا کرده روی آیکن آن دابل کلیک یا دکمه **Open** را کلیک کنید. سند مورد نظر باز می شود.

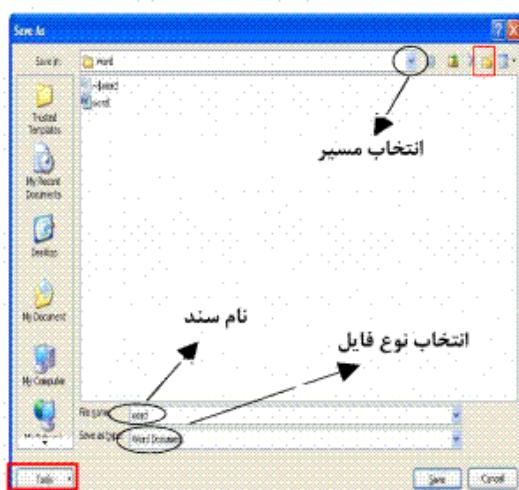
نکته: از سمت راست منوی **Office** قسمت **Recent Documents** لیست سندهایی که

اخیراً استفاده شدند را نمایش می دهد که برای باز کردن هر کدام از سندها، روی آن کلیک کنید

۱.

اگر سند جاری را برای اولین بار بخواهید ذخیره کنید، مراحل زیر را انجام دهید:

- از منوی دکمه **Office** گزینه **Save** را انتخاب کنید یا کلیدهای **Ctrl+S** از صفحه کلید را فشار دهید و یا از جعبه ابزار دسترسی سریع بر روی دکمه **Save** کلیک کنید،



- از قسمت **Save in** مسیر ذخیره سند را انتخاب کنید.

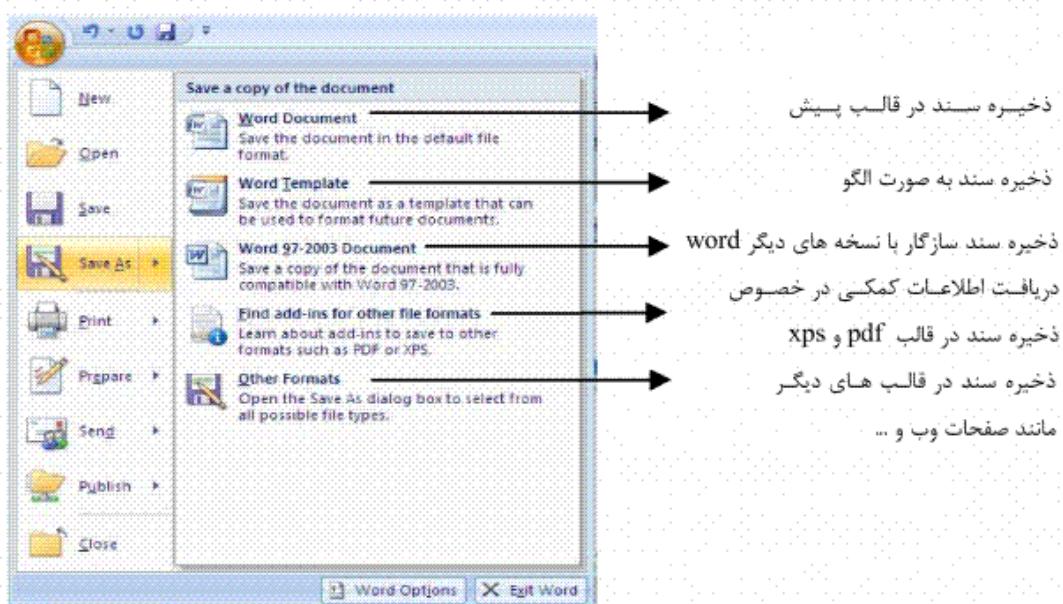
- پوشه‌ای که می‌خواهید سند داخل آن ذخیره شود را باز کنید. اگر پوشه وجود نداشت و بخواهید پوشه جدیدی ایجاد کنید روی دکمه **Create New Folder** کلیک کنیدو سپس نام پوشه را وارد کنید.

- در کادر **File Name** نام سند را وارد و بعد روی دکمه **Save** کلیک کنید.
باید به یاد داشته باشید که نام پیش فرض سند برای ذخیره کردن **Document1** و پسوند آن **.Docx** می‌باشد.

ذخیره فایل با نام جدید

اگر بخواهید سندی که قبلاً ذخیره شده را با نام جدید ذخیره کنید از منوی دکمه **Office** روی گزینه **Save As** اشاره کنید در این صورت فرمتهای مختلف برای ذخیره کردن ظاهر می‌شود که می‌توانید یکی از آنها را انتخاب کنید و آنگاه همانند مراحل قبل عمل کنید.(شکل صفحه بعد) اگر روی گزینه فوق کلیک کنید قادر بالا ظاهر می‌شود.
نکته: از قسمت **Save as type** می‌توانید قالب یا نوع سند را انتخاب کنید.

چنانچه بخواهید برای باز کردن فایل رمز درخواست کند از دکمه Tools گزینه Password to Open راکلیک کرده و سپس در کادر رمز را وارد کنید. برای اطمینان از درست وارد کردن رمز، دو بار آنرا درخواست می کند



۱۱

ذخیره فایل با همان نام

اگر سندی که از قبل ذخیره شده باشد و بخواهید سند قبلی ذخیره کنید کافی است از نوار ابزار روی دکمه Save کلیک کنید یا از منوی Office گزینه Save را انتخاب کنید. کلیدهای میانبر این فرمان، **Ctrl+S** می باشد.

بستن سند

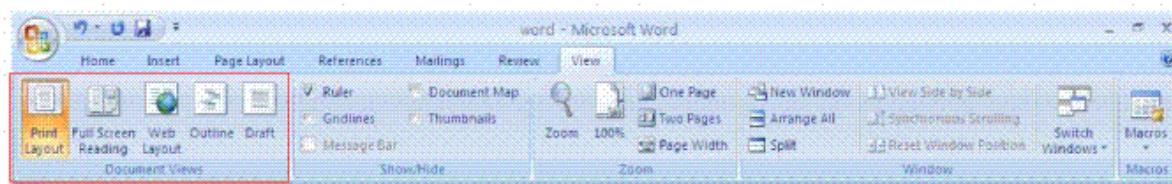
برای بستن سند از منوی دکمه Close کلیک کنید یا کلیدهای **Ctrl+W** را فشار دهید. اگر تغییرات داده شده در سند ذخیره نشده باشد در هنگام بستن سند اخطاری ظاهر می شود که برای ذخیره فایل روی دکمه Yes کلیک کنید و در صورت عدم ذخیره فایل روی دکمه No و در صورت برگشت مجدد به فایل روی دکمه Cancel کلیک کنید.

خروج از Word

برای خروج از برنامه Word از منوی دکمه Office بر روی دکمه **Exit** که در پایین منو قرار دارد کلیک نمایید یا بر روی دکمه کنترلی **Close** را در گوش سمت راست نوار عنوان سند کلیک کنید. کلیدهای میانبر این فرمان **Alt+F4** می باشد. اگر تغییرات داده شده در سند ذخیره نشده باشد در هنگام بستن سند اخطاری ظاهر می شود که می توانید مثل بستن سند عمل کنید.

روشهای نمایش متن

در برنامه Word روشهای مختلفی جهت نمایش متن وجود دارد از سربرگ **View** در گروه **Document views** که با توجه به نیاز خود می توانید نحوه نمایش متن را تغییر دهید. روشهای نمایش متن عبارتند از:



- 1- نمای **Draft**: این روش برای انجام عملیات تایپ و ویرایش متن مورد استفاده قرار می گیرد. در این روش اشکال گرافیکی و سرصفحه و پاصفحه نمایش داده نمی شوند.
- 2- نمای **Print Layout**: این روش سند را به همان صورتی که چاپ می شود، روی صفحه نشان می دهد. در این روش نمایش متن، تصاویر و حاشیه ها، سرصفحه و پاصفحه را نمایش می دهد و بطور کلی برای صفحه آرایی مفید است. این روش نمایش، پیش فرض در برنامه Word می باشد.

- 3- نمای **Full Screen Reading**: این روش نمایش بیشترین محتوای سند را بر روی صفحه مانیتور نمایش می دهد. در این روش نمایش ریبون با یک نوار ابزار که در بالای صفحه نمایش قرار دارد جایگزین می شود در این نوار ابزار دکمه هایی برای **Print**, **Save** وغیره وجود دارد. در سمت راست نوار دکمه **View Options** وجود دارد که برای تنظیم نمایش

صفحه بکار می رود، برای خروج از این نما می توانید بر روی دکمه **Close** در گوشه بالا و سمت راست کلیک نمایید.

4- نمای Web Layout: در صورتی که بخواهید صفحات وب را با **Word** طراحی نمایید از این روش استفاده کنید.

5- نمای Out Line: در این روش می توان ساختار متن را به صورت مجزا و تیتر به تیتر مشاهده کرد. این روش برای جابجایی متن، اعمال تو رفتگی متن و ... مورد استفاده قرار می گیرد. در این روش تصاویر و اشیاء گرافیکی و سرصفحه و پاصفحه نمایش داده نمی شوند.

کارکترهای غیرقابل چاپ

برخی از کارکترهای خاص، کارکترهای غیرقابل چاپ نامیده می شوند به دلیل اینکه در سندهای چاپی ظاهر نمی شود اما در لی آت سند اثر دارند. در جدول زیر کارکترهای غیرقابل چاپ نمایش داده شده است.

۱۳

کارکتر	توضیح
→	یک tab
.	یک فاصله
¶	انتهاهای پاراگراف
Hidden	متن مخفی

برای مشاهده کارکترهای غیرقابل چاپ از سربرگ **Home** بر روی دکمه **Show/hide** کلیک کنید.

روشهای انتخاب متن

برای ویرایش متن تایپ شده مانند تغییر اندازه فونت ، تغییر فونت ، تغییر رنگ و غیره ابتدا باید متن را انتخاب کنید، دو روش برای انتخاب متن وجود دارد:

- 1- با ماوس
- 2- با صفحه کلید

1. انتخاب متن با ماوس :

انتخاب قسمتی از متن : برای این منظور روی متن مورد نظر عمل درگ را انجام دهید، رنگ متن آبی می شود که نشان دهنده انتخاب آن است.

انتخاب سطر : اشاره گر را قبل از سطر قرار داده بعد از این که شکل آن تبدیل به فلش شد کلیک کنید یک سطر انتخاب می شود در این حالت اگر عمل دراگ را به سمت پایین یا بالا انجام دهید می توانید چند سطر را انتخاب کنید.

انتخاب یک کلمه : بر روی کلمه مورد نظر دابل کلیک کنید.

انتخاب یک جمله : کلید **Ctrl** رانگه داشته و در هرجایی از جمله کلیک کنید. توجه کنید که پایان جمله با نقطه مشخص می شود.

انتخاب یک پاراگراف : در هر جایی از پاراگراف سه بار پشت سر هم کلیک کنید یا در حاشیه آن دابل کلیک کنید.

نکته: برای انتخاب متن به صورت غیر متوالی کلید **Ctrl** رانگه داشته باشید

2. انتخاب متن با صفحه کلید :

برای این کار ابتدا مکان نما را به قسمت مورد نظر برد کلید **Shift** را پایین نگه داشته و سپس با کلیدهای جهت نما چپ، راست، بالا و پایین تا انتهای متن موردنظر حرکت کنید.

انتخاب کل متن

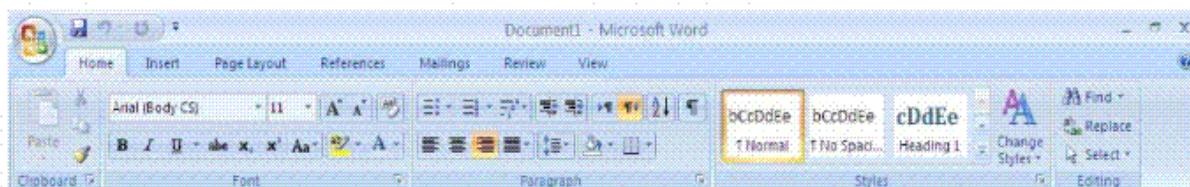
برای این منظور کلیدهای **Ctrl+A** را فشار دهید و یا از سربرگ **Editing** و از گروه **Home** بر روی دکمه **Select** کلیک کرده سپس گزینه **Select all** را کلیک کنید.

نکته : برای خارج کردن متن از حالت انتخاب یکی از کلیدهای جهت نما را فشار دهید و یا با ماوس کلیک کنید.

حذف متن

برای حذف متن ابتدا متن موردنظر را انتخاب کرده و سپس دکمه **Delete** روی صفحه کلید را فشار دهید.

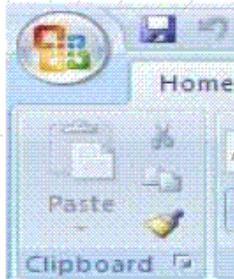
معرفی سربرگ Home



فرامین و امکانات لازم جهت قالب بندی کاراکترها، پاراگراف و متن در این سربرگ وجود دارند تا کاربران با هر ذوق و سلیقه‌ای بتوانند به راحتی از هر روشی که مایل هستند از آنها استفاده نمایند. اگر متن تایپ شده باشد، برای قالب بندی آن باید ابتدا متن را انتخاب کنید. سربرگ **Home** شامل گروه‌های **Clipboard, Font, Paragraph, Styles** و **Editing** می‌باشد.

۱۵

ابزارهای موجود در گروه Clipboard



گاهی لازم می‌شود یک قسمت از متن یا پاراگراف یا شکلی را به جای دیگری از سند کپی یا انتقال دهید و یا این که گاهی لازم می‌شود قسمتی از متن سند را در سند دیگر استفاده کنید. برای این منظور از فرمان‌های **Copy** و **Paste** برای نسخه برداری و **Cut** برای انتقال استفاده می‌شود.

برای نسخه برداری از یک متن از کلیپ برد (**Clipboard**) استفاده می‌شود. کلیپ برد یک ناحیه حافظه موقت است که داده‌ها را نگهداری می‌کند.

برای نسخه برداری از یک متن به روش زیر عمل کنید:

- ۱- متن مورد نظر را انتخاب کنید.
 - ۲- از سربرگ **Home** و از گروه **Clipboard** بر روی دکمه **Copy** کلیک نمایید.
- یا کلیدهای **Ctrl+C** را فشار دهید. روش دیگر کلیک راست روی متن انتخاب شده و انتخاب گزینه **Copy** می‌باشد.

۳- مکان نما را در محلی که می خواهید عمل کنی یا به عبارت دیگر عمل چسباندن در آنجا انجام شود کلیک کنید.

۴- از سربرگ Home و از گروه Clipboard بر روی دکمه Paste کلیک نمایید.

۱۶ و یا کلیدهای Shift+Insert یا Ctrl+V را همزمان از صفحه کلید فشار دهید روش دیگر، کلیک راست در محلی که می خواهید متن در آنجا کپی شود و انتخاب گزینه از منوی ظاهر شده می باشد

برای انتقال متن به روش زیر عمل کنید:

- ۱- متن مورد نظر را انتخاب کنید.
- ۲- از سربرگ Home و از گروه Clipboard بر روی دکمه Cut کلیک نمایید.
- یا کلیدهای Ctrl+X را همزمان فشار دهید. روش دیگر کلیک راست روی متن و انتخاب گزینه Cut می باشد.
- ۳- برای چسباندن مرحله ۴ بالا را انجام دهید.



Clipboard

یک منبع ذخیره سازی موقت اطلاعات می باشد با اجرای فرمان Cut یا Copy متن به حافظه موقت یا Clipboard کپی می شود . برای مشاهده اطلاعات داخل Clipboard روی فلش رو به پایین در کادر Clipboard کلیک کنید. حافظه Clipboard می تواند تا 24 آیتم را به طور هم زمان در خود نگه دارد با کلیک بر روی هر آیتم داخل Clipboard می توان آنرا در محل مکان نما درج کرد. با کلیک روی دکمه Paste All ، تمامی آیتمها در محل مکان نما درج می شود و با کلیک روی دکمه Clear All تمامی اطلاعات داخل Clipboard حذف می شود.

فرمان Undo

اگر شما کاری مانند حذف، تایپ، انتقال کلمه و هر عمل دیگری را انجام داده باشید و بخواهید اثر آن عمل را از بین ببرید می توانید از دستور **Undo** استفاده نمایید. برای انجام فرمان **Undo** به یکی از روش‌های زیر می توانید عمل نمایید:

1- کلیک بر روی دکمه **Undo** از نوار ابزار با دسترسی سریع

2- فشردن کلیدهای ترکیبی **Ctrl+Z**

فرمان Redo

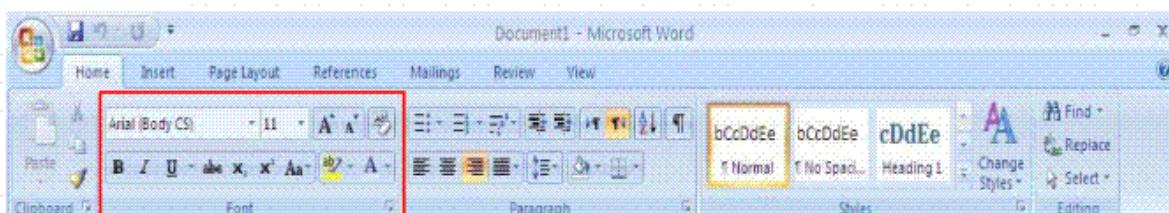
اگر بعد از انجام عمل **Undo** به خواهید اثر آن را از بین ببرید باید از دستور **Redo** استفاده نمایید. برای صدور فرمان **Redo** از روش‌های زیر استفاده نمایید:

1- کلیک بر روی دکمه **Redo** از نوار ابزار با دسترسی سریع

2- فشردن کلیدهای ترکیبی **Ctrl+Y**

۱۷

:Font گروه موجود در ابزارهای



برای انتخاب طرح یا ظاهر حروف به کار می رود . با کلیک روی **Font** کادر پایین آن لیست قلم ها ظاهر می شود که می توان یکی از آنها را انتخاب کرد مثل **Times** وغیره **Nazanin** ، **Arial** ، **New Roman**

نکته : اگر بخواهید با فشار هر کلید یک شکل ظاهر شود فونت **Webdings** را انتخاب کنید.

Font Size : اندازه نوشته را می توان تغییر داد . با کلیک بر روی کادر پایین رو

اندازه قلم را می توان تغییر داد.

Shrink Font : اندازه نوشته های انتخاب شده را می توان افزایش (**Ctrl+>**) داد.

Grow Font : اندازه نوشته های انتخاب شده را می توان کاهش (**Ctrl+<**) داد.

Bold : برای توپر و یا ضخیم کردن متن به کار می رود . کلیدهای معادل آن

می باشد.

Clear Formatting : قالب بندی متن انتخاب شده را پاک می کند.

Italic : برای مورب کردن متن به کار می رود . کلیدهای معادل آن نیز **Ctrl+I** می باشد.

Underline : برای زیر خط دار کردن متن به کار می رود . کلید معادل آن نیز

Ctrl+U می باشد. در کنار این ابزار فلش رو به پایین وجود دارد که با استفاده از آن می توان

نوع خط و رنگ آن را تعیین کرد.

Strikethrough : کلیک بر روی این دکمه باعث کشیده شدن خط بر روی نوشته

می شود.

Subscript : کلیک بر روی این دکمه موجب قرار گرفتن متن انتخاب شده در تراز

پایین تر از معمول و با سایزی کوچکتر می گردد. حالت **Subscript** معمولاً برای تایپ اندیس

پایین استفاده می شود. کلید معادل آن **= Ctrl+=** می باشد. برای مثال در **A** عدد یک به

صورت اندیس پایین نوشته شده است.

Superscript : کلیک بر روی این دکمه موجب قرار گرفتن متن انتخاب شده در تراز

بالاتر از معمول و با سایزی کوچکتر می گردد. حالت **Subscript** معمولاً برای تایپ اندیس بالا

استفاده می شود. کلید معادل آن **= Ctrl+Shift+=** می باشد. برای مثال در **A²** عدد سه به

صورت اندیس بالا نوشته شده است.

Change Case : با کلیک بر روی این دکمه گزینه هایی به شرح زیر را می توان

انتخاب کرد:

Sentence case : باعث می شود حرف اول کلمه در جمله انتخاب شده ، به حروف بزرگ

تبديل شود.

lower Case: باعث می شود کلیه حروف متن انتخاب شده، به حروف کوچک تبدیل شود.

UPPER CASE: باعث می شود کلیه حروف متن انتخاب شده، به حروف بزرگ تبدیل شود.

Capitalize Each Word: باعث می شود کارکتر اول کلیه کلمات، به حروف بزرگ تبدیل شود.

tOGGLE cASE: باعث می شود حرف اول کلمات انتخاب شده به حروف کوچک و بقیه به حروف حروف بزرگ تبدیل شود.

Text Highlight Color : رنگ زمینه متن انتخابی را تغییر می دهد. با کلیک روی پیکان رو به پایین موجود در کنار این دکمه می توان رنگ مورد نظر را انتخاب کرد.

Font Color : برای تغییر رنگ متن انتخابی به کار می رود. با کلیک روی پیکان رو به پایین موجود در کنار این دکمه می توان رنگ مورد نظر را انتخاب کرد.

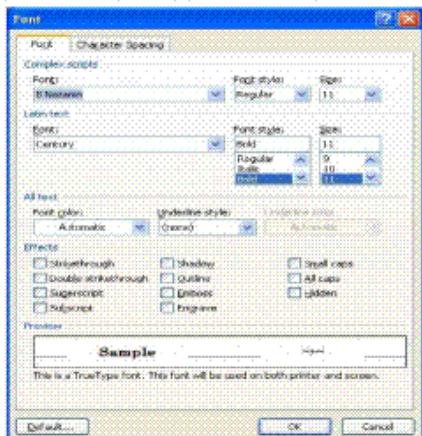
قالب بندی متن از طریق کادر محاوره ای

از طریق کادر محاوره ای **Font** نیز می توان قالب بندی متن را انجام داد در این کادر محاوره ای علاوه بر دستورات واقع در نوارهای ابزار بخش **Font** از سربرگ **Home** فرمان های دیگری نیز وجود دارد که با آنها آشنا خواهید شد. برای قالب بندی از طریق کادر محاوره ای **Font** به صورت زیر عمل کنید:

در سربرگ **Home** بر روی فلش کوچک رو به پایین که در گوشه پایین و سمت راست گروه **Font** قرار دارد کلیک نمایید. یا در محل مورد نظر کلیک راست نموده گزینه **Font** را کلیک کنید.

پس از انجام یکی از راه های فعال سازی کادر **Font** کادر زیر ظاهر می شود که دارای دو سربرگ **Character Spacing** و **Font** می باشد

الف) سربرگ Font شامل قسمتهای زیر می باشد



از قسمت Complex Scripts نوع فونت فارسی و از قسمت Latin Text نوع فونت لاتین را می توانید انتخاب کنید. در قسمت Preview پیش نمایش تنظیمات انتخاب شده نشان داده می شود.

: برای انتخاب سبک به کار می رود که شامل Regular برای سبک معمولی ، Bold برای سبک ضخیم ، Italic برای سبک مورب یا کج بکار می رود

Size: با کلیک بر روی پیکان زیر آن می توانید اندازه قلم مورد نظر را انتخاب کنید.

Font Color: با کلیک بر روی پیکان زیر آن می توانید رنگ قلم را انتخاب کنید. Under Line با کلیک بر روی پایین رو، می توانید خط مورد نظر را برای زیر خط دار کردن متن انتخاب کنید. گزینه Word only باعث می شود فقط زیر کلمات زیر خط دار می شود.

Effects: به جلوه های ویژه فونت ها Effects می گویند، برخی از جلوه های ویژه عبارتند از:

Strikethrough: موجب قرار گرفتن یک خط افقی در وسط متن می شود.

Double Strikethrough: موجب قرار گرفتن دو خط افقی در وسط متن می شود.

SuperScript: موجب قرار گرفتن متن در انديس بالا به کار می رود.

Subscript: موجب قرار گرفتن متن در انديس پایین به کار می رود.

Shadow: متن موردنظر سایه دار می شود.

Outline: برای توحالی کردن متن به کار می رود.

Emboss: باعث برجسته شدن متن می شود.

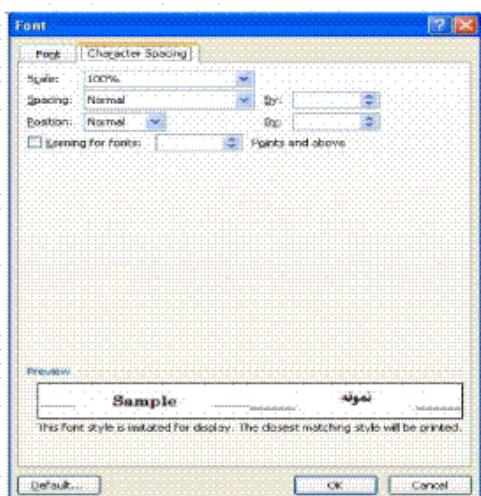
Engrave: متن به صورت کنده کاری (تورفتہ) می شود.

Small Caps: باعث نوشته شدن متن به صورت حروف بزرگ اما با سایز کوچک می شود.

All Caps: انتخاب اين جلوه باعث نوشته شدن حروف متن به صورت حروف بزرگ می شود.

Hidden: انتخاب این جلوه باعث پنهان شدن متن انتخاب شده می‌گردد. برای نمایش متن پنهان شده می‌توان از دکمه **Show/Hide** موجود در سربرگ **Home** استفاده کرد.

Default: تنظیمات فوق را پیش فرض سندهای جدید **Word** در نظر می‌گیرد.



ب) سربرگ Character Spacing

برای تغییر فاصله بین کاراکترها و حروف متن به کار می‌رود.

Scale: با انتخاب درصد مورد نظر می‌توانید حروف تشکیل دهنده متن را فشرده یا کشیده کنید. انتخاب مقدار بیش از 100% موجب افزایش کشیدگی حروف و انتخاب مقدار کمتر از 100% موجب کاهش فشردگی حروف می‌شود.

کادر **Character Spacing**، سربرگ **Font**

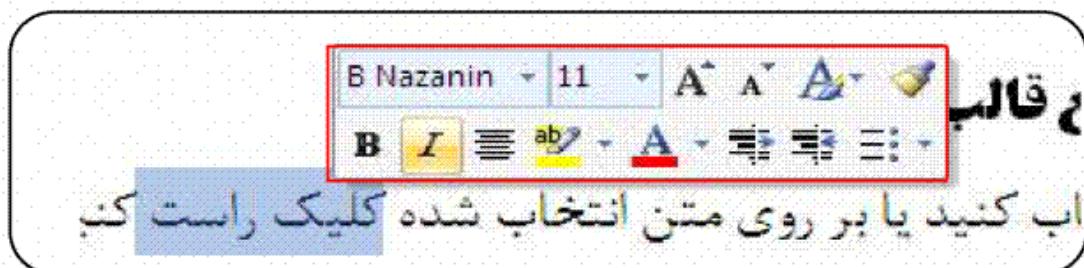
۲۱

Spacing: انتخاب گزینه **Expand** باعث افزایش فاصله بین حروف و انتخاب **Condensed** باعث کاهش فاصله بین حروف و انتخاب گزینه **Normal** باعث عادی شدن فاصله بین حروف می‌شود. در قسمت **By** مقدار فاصله را می‌توان تعیین کرد.

Position: با انتخاب **Raised** متن بالاتر از تراز نرمال (اندیس بالا) و با انتخاب **Lowered** پایین تر از تراز نرمال (اندیس پایین) قرار می‌گیرد. در قسمت **By** مقدار را می‌توان تعیین کرد. برای تنظیم اتوماتیک برخی حروف خاص از نظر فاصله بکار می‌رود **Kerning for fonts**.

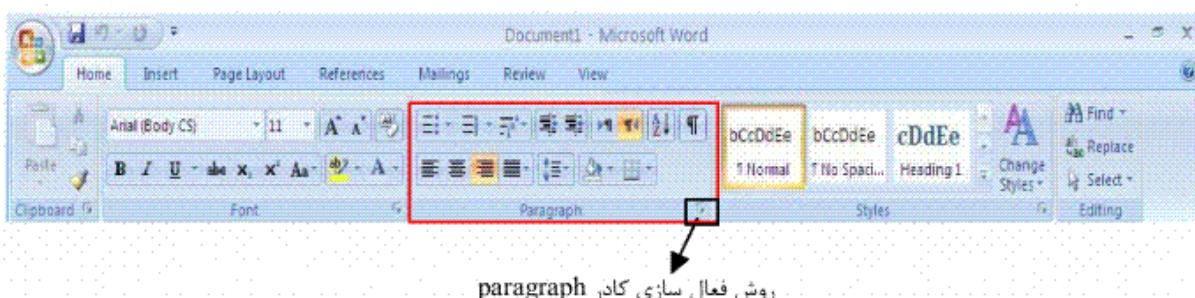
نوار ابزار سریع قالب بندی

اگر متنی را انتخاب کنید یا بر روی متن انتخاب شده کلیک راست کنید نوار ابزاری جهت قالب بندی نشان می‌دهد. (شکل زیر) با استفاده از دکمه‌های داخل آن می‌توانید قالب بندی مورد نظر را انجام دهید.



ابزارهای موجود در گروه Paragraph

در Word، هرگاه کلید اینتر را فشار دهید یک پاراگراف ایجاد می شود برای انتخاب یک پاراگراف اشاره گر را داخل آن قرار دهید برای قالب بندی بیش از یک پاراگراف، ابتدا با عمل دراگ، آنها را انتخاب کنید. دکمه های داخل گروه پاراگراف عبارتند از:



Bullets: برای قراردادن علامت مثل یک مربع ، دایره ، لوزی وغیره در ابتدای پاراگراف به کار می رود. با فلش کنار این دکمه می توان علامت بالت را انتخاب کرد و انتخاب گزینه Define new Bullet می توان تصویر یا سیمبل مورد نظر را بعنوان بالت قرار داد.

Number: برای شماره گذاری پاراگراف ها به کار می رود. با کلیک روی فلش کنار Define new Number دکمه می توان شماره گذاری مورد نظر را انتخاب کرد. و با گزینه Format می توان قالب بندی شماره ها را تغییر داد.

Multilevel List: برای شماره گذاری لیست های چند سطحی به کار می رود. در هنگام تایپ کلید Shift+Tab یا Tab برای تغییر سطح استفاده می شود.

Increase Indent: برای افزایش تورفتگی سطرهای پاراگراف استفاده می شود.

Decrease Indent: برای کاهش تورفتگی سطرهای پاراگراف استفاده می شود.

Left to Right: برای تایپ متن از سمت چپ به راست به کار می رود معمولاً در تایپ لاتین به کار می رود. کلید میان بر آن Ctrl+Shift سمت چپ صفحه کلید می باشد.

Right to Left: برای تایپ متن از سمت راست به چپ به کار می رود. معمولاً در تایپ فارسی به کار می رود. کلید میان بر آن Ctrl+Shift سمت راست صفحه کلید می باشد.

Align Text Left  برای تراز بندی متن از سمت چپ به کار می رود(چپ چین). کلید

معادل آن نیز **Ctrl+L** می باشد.

Center  برای تراز بندی متن به سمت وسط به کار می رود(وسط چین). کلید معادل آن

نیز **Ctrl+E** می باشد. بعنوان مثال برای تایپ بنام خدا از این ترازبندی استفاده می شود

Align Text Right  برای تراز بندی متن از سمت راست به کار می رود(راست چین).

کلید معادل آن نیز **Ctrl+R** می باشد.

Justify  برای تراز بندی متن از دو طرف به کار می رود. کلید معادل آن نیز **J**

می باشد. با کلیک روی این دکمه و انتخاب گزینه **Justify**، برای تراز بندی متن، فاصله خالی

بین کلمات را افزایش می دهد و بقیه گزینه ها برای ترازبندی متن از دو طرف، طول کلمات را

افزایش می دهد

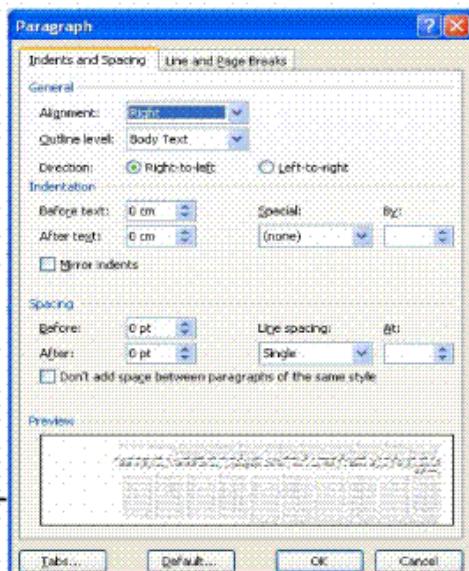
Line Spacing  برای افزایش فاصله خالی بین خطوط به کار می رود.

Shading  رنگ زمینه انتخاب شده (متن یا جدول) را می توان تغییر داد.

Border  برای ایجاد یا حذف کادر دور پاراگراف به کار می رود.

قالب بندی پاراگراف با استفاده از کادر Paragraph

برای قالب بندی پاراگراف نیاز به انتخاب پاراگراف نیست و اگر چشمک زن در داخل پاراگراف باشد قالب انتخاب شده بر آن اعمال خواهد شد. برای قالب بندی پاراگراف از سربرگ **Home** و از گوشه پایین و سمت راست بخش **paragraph** بر روی فلش کلیک کنید یا روی پاراگراف کلیک راست گزینه ... **paragraph** را انتخاب کنید تا کادر محاوره ای **paragraph** باز



می شود. بخش های مختلف کادر پاراگراف عبارتند از:

بخش General

Alignment: ترازبندی متن را مشخص می کند. (چپ چین، راست چین، وسط چین و غیره)

Outline Level: در کادر مقابل می توان سطح تورفتگی متن را در حالت نمایش **Outline** مشخص کرد.

می توان جهت تایپ متن را مشخص کرد که شامل راست به چپ و چپ به راست می باشد.

بخش Indentation

۲۴

Before Text: مقدار تورفتگی قبل از متن را به سانتی متر می توان مشخص کرد (در فارسی سمت راست متن)

After Text: مقدار تورفتگی بعد از متن را می توان مشخص کرد (در فارسی سمت چپ متن)

در این قسمت سه گزینه وجود دارد:

None: بدون تو رفتگی متن (حاشیه های چپ و راست مساوی باشند)

First Line: فقط در خط اول پاراگراف تورفتگی ایجاد می کند.

Hanging: در تمام خطوط پاراگراف به جز خط اول تورفتگی ایجاد می کند. (تورفتگی معلق)

در قسمت **By**: می توان مقدار تورفتگی را به سانتی متر وارد کرد.

بخش Spacing

Before: برای تنظیم فاصله پاراگراف جاری (پاراگرافی که مکان نما داخل آن قرار دارد) با پاراگراف قبلی به کار می رود.

After: برای تنظیم فاصله پاراگراف جاری با پاراگراف بعدی به کار می رود.

Line Spacing: برای تنظیم فاصله خطوط پاراگراف استفاده می شود با کلیک بر روی دکمه پایین رو گزینه های زیر ظاهر می شود

Single: حالت پیش فرض می باشد که در حالت عادی یک است.

1.5 Line: فاصله خطوط یک و نیم برابر حالت عادی (**Single**) می شود.

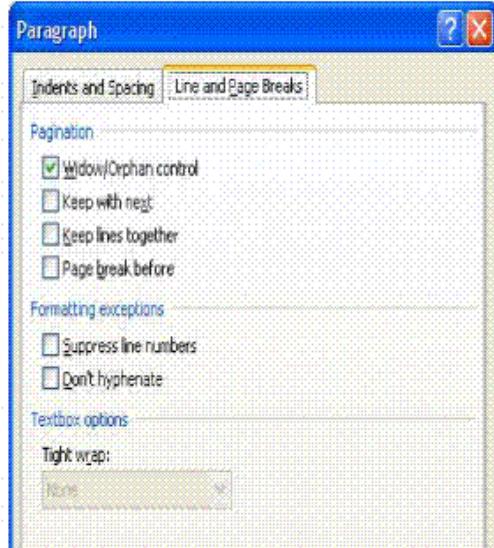
Double: فاصله خطوط ۲ برابر حالت عادی می شود.

At Least: حداقل فاصله را در کادر **At** می توان تعیین کرد.

Exactly: فاصله دقیق بین خطوط پاراگراف را در کادر **At** می توان وارد کرد.

Multiple: مضارب دلخواهی از فاصله خطوط **Single** را در کادر **At** می توان وارد کرد.

تعیین قرار گیری پاراگراف در صفحه



با انتخاب سربرگ Line and Page Break از

کادر Paragraph گزینه های زیر ظاهر می شود

با انتخاب این گزینه Window/orphancontrol

در هنگام چاپ هیچ وقت آخرین خط یک پاراگراف در

ابتداي صفحه و يا اولين خط یک پاراگراف در انتهای

صفحه قرار نخواهد گرفت

مانع از شکستگی صفحه بين Keep With next

پاراگراف می شود

مانع از شکستگی صفحه از وسط پاراگراف می شود. Keep lines together

۲۵

شکستگی صفحه قبل از پاراگراف انتخاب شده انجام شود Page break before

مانع از شماره گذاري خطوط تا پاراگراف انتخاب شده می

شود.

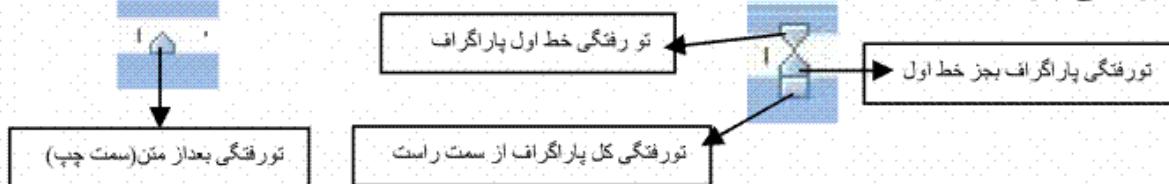
انتخاب این گزینه باعث می شود در صورت شکسته شدن یک کلمه در

انتهای سطر، خط تیره گذاشته نشود.

تورفتگی پاراگراف از طریق خط کش

از طریق خط کش افقی زیر نوار ریبون واژ طریق دکمه Indent به صورت زیر می توان

تورفتگی پاراگراف را تنظیم کرد



ابزار Format Painter

از این ابزار برای کپی کردن قالب بندی متن از یک قطعه متن به قطعه ای دیگر استفاده می شود.

برای این کار مراحل زیر را انجام دهید :

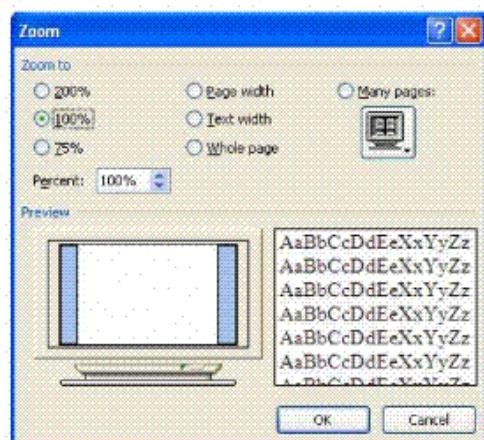
۱- متن قالب بندی شده ای را که مایل به کپی کردن قالب بندی آن به جای دیگری هستید را انتخاب کنید.

۲- از سربرگ Home و در گروه Clipboard روی دکمه Format Painter کلیک کنید در این حالت اشاره گر تبدیل به قلم مو می شود

۳- متنی را که مایل هستید قالب بندی به آن اعمال شود را دراگ کنید . با انجام عمل فوق قالب به متن مورد نظر اعمال می شود و ابزار فوق نیز غیر فعال می شود.

نکته: اگر مایل هستید که قالب بندی به متن های متعددی کپی شود لازم است روی دکمه Format Painter دابل کلیک نمایید. و برای غیر فعال کردن این ابزار کلید Esc فشار دهید.

Zoom یا بزرگنمایی



اندازه نمایش سند در صفحه نمایش را می توان افزایش یا کاهش دهید برای اینکار از سربرگ View گروه Zoom استفاده کنید. با کلیک بر روی دکمه Zoom کادر روبرو باز می شود. گزینه های داخل کادر عبارتند از:

Page Width: سند را به اندازه پهنهای کاغذ نمایش می دهد. دکمه آن در کادر Zoom از سربرگ View موجود می باشد.

Text Width: سند را به اندازه پهنهای متن نمایش می دهد.

Whole Page: کل سند را به اندازه یک صفحه کامل نمایش می دهد. دکمه آن در کادر Zoom از سربرگ View می باشد.

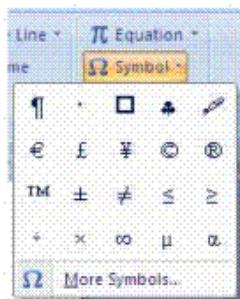
Many Page: با کلیک بر روی دکمه زیر آن می توانید سند را به اندازه تعداد صفحه انتخاب شده نمایش دهید.

با انتخاب یکی از اعداد که به صورت درصد است اندازه صفحه را تغییر دهید در قسمت **Percent** می‌توانید اندازه دلخواه را به صورت درصد وارد کنید.

دکمه **Zoom** در گروه **Tow page** سند را به اندازه واقعی نمایش می‌دهد. و دکمه **Zoom** در صفحه از سند را به صورت همزمان نمایش می‌دهد.

با استفاده از دستگیره **Zoom** در پایین صفحه نیز می‌توانید اندازه صفحه نمایش را تغییر دهید.

درج کارکترها و نمادها (Symbol)

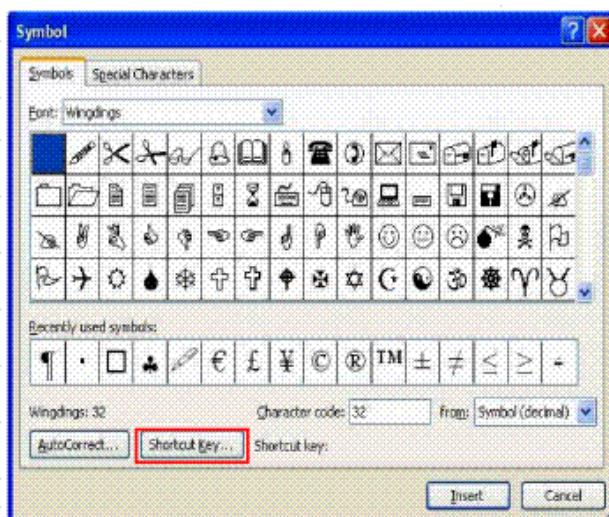


گاهی اوقات برای تایپ متن نیاز به علائم ویژه است که روی صفحه کلید وجود ندارد. به منظور دسترسی به علائم از سربرگ **Insert** و از گروه **Symbol** روی دکمه **Symbol** کلیک کنید. در این صورت فهرست کوچکی مانند شکل روبرو ظاهر می‌شود. کلیک بر روی نماد مورد نظر

باعث درج آن در محل مکان نمای سند می‌شود.

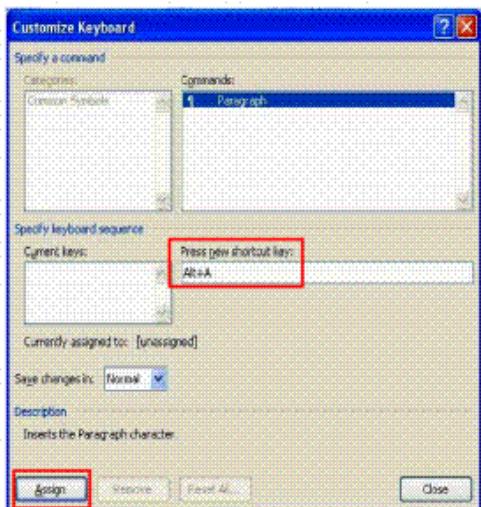
با انتخاب گزینه **More Symbols** از

این فهرست کادر محاوره ای **Symbol** به صورت روبرو ظاهر می‌گردد که شامل سیمبل‌های بیشتری است. در کادر باز شده در قسمت **Font** می‌توان قلم مورد نظر را انتخاب کرد که شامل کارکترهای مختلف است. برای درج سیمبل، ابتدا آنرا انتخاب و دکمه **Insert** را کلیک کنید. ضمناً کاراکتری که درج می‌کنید در قسمت **Recently Used** نشان داده می‌شود که می‌توان سیمبل‌های موجود را بعداً استفاده کرد.



کادر **Symbol**

تعریف کلید میان بر برای دسترسی به علامت ویژه



اگر از یک نماد به طور متوالی استفاده کنید، می توانید کلید میان بری برای آن تعریف کنید تا هرگاه به آن نماد نیاز داشتیم بدون باز کردن پنجره Symbol و فقط با زدن کلیدهای میان بر، آن نماد را در متن درج کنید. برای تعریف کلید میان بر ابتدا نماد را انتخاب کنید، روی دکمه Shortcut Key کلیک کنید تا پنجره Customize Keyboard ظاهر شود. در کادر Press New Shortcut Key کلیدهای

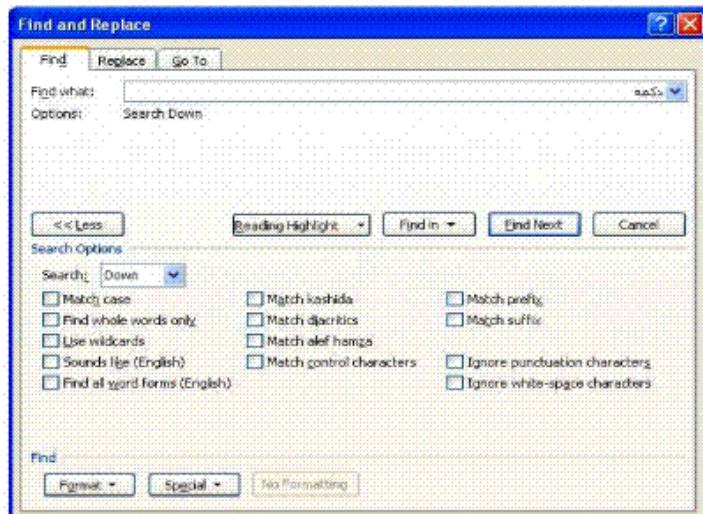
میان بر را فشار دهید (مثلًا Ctrl+Alt+P) را با هم به فشارید) بعد از این کار دکمه Assign را کلیک کنید تا کلید میان بر به نماد انتخاب شده اختصاص یابد. از این به بعد می توانید نماد انتخابی را با کلیدهای میان بر آن بر روی متن درج کنید.

سروگ Special Character

تعدادی کاراکتر ویژه در برنامه Word وجود دارد که در موقع لزوم می توان با استفاده از کلیدهای ترکیبی آنرا به متن اضافه کرد، مثلًا برای علامت ® کلید میان بر Alt + Ctrl + R تعریف گردیده است.

جستجوی کلمات و عبارات

برای جستجوی کلمه یا عبارت، از سربرگ Editing در گروه Home بر روی دکمه



کادر Find And Replace سربرگ

Ctrl+F کلیک کنید. یا کلیدهای به طور همزمان بفشارید، قادری به صورت روبرو ظاهر می شود: در کادر Find What کلمه یا عبارت مورد جستجو را وارد کرده دکمه Find Next را کلیک کنید، عبارت پیدا شده به صورت رنگی نشان

داده می شود. برای ادامه جستجو روی دکمه **Find Next** کلیک کنید.

با کلیک بر روی دکمه **Find in** گزینه های زیر ظاهر می شود:

Current Selection: جستجو در محدوده انتخاب شده انجام می گیرد. (اگر محدوده

انتخاب شده باشد این گزینه فعال می شود)

Main Document: تمامی کلمات یا عبارت پیدا شده انتخاب می شوند.

Header and Footer: جستجو فقط در سرصفحه و پاصفحه انجام می گیرد.

Text box Main Document: جستجو فقط در جعبه متن های موجود در سند انجام

می شود.

با کلیک بر روی دکمه **Reading Highlight** گزینه های زیر ظاهر می شود:

Highlight all: برای **Highlight** کردن تمامی کلمات پیدا شده استفاده می شود.

Clear Highlighting: برای پاک کردن **Highlight** کلمات پیدا شده استفاده می

شود.

برای تنظیمات پیشرفته جهت جستجو، می توانید روی دکمه **More** کلیک کنید که بعضی از

گزینه های آن عبارتند از:

Search: شامل گزینه های زیر می باشد

All: عمل جستجو در کل سند انجام می شود.

Up: از محل مکان نما به سمت ابتدای سند (بالا) عمل جستجو را انجام می دهد.

Down: از محل مکان نما به سمت انتهای سند (پایین) عمل جستجو را انجام می دهد.

Match Case: بین حروف بزرگ و کوچک فرق قائل می شود. عنوان مثال بین کلمه

ali با **Ali** فرق قائل می شود

گزینه **Find whole words only**: برای جستجوی یک کلمه به طور دقیق بکار می رود.

به عبارت دیگر وقتی شما دنبال کلمه **Ali** می گردید تنها کلمات **Ali** پیدا خواهند شد و کلمه

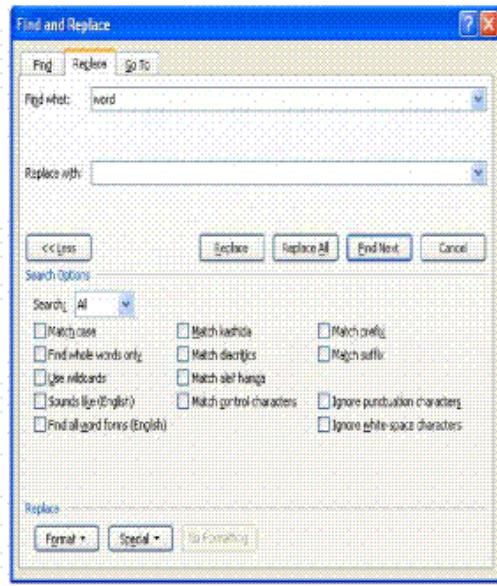
Amirali یا **Alireza** پیدا نخواهند شد.

Use Wildcards: می توانید از کاراکترهای جایگزینی * و ? بجای حروف مجھول استفاده

کنید مثل **Ali*** تمام کلماتی که با **Ali** شروع می شوند را جستجو می کند.

برای جستجوی قالب بندی خاص مثل **Format** از دکمه **Font** استفاده می شود.
برای جستجوی کاراکترهای ویژه مثل شکستگی دستی صفحه (**Manual page Break**) که با فشار همزمان کلیدهای **Ctrl+Enter** ایجاد می شود از دکمه **Special** استفاده می شود.

۳۰



کادر سیریگ Find And Replace

جایگزینی عبارت با عبارت دیگر (Replace)

می توان یک کلمه یا عبارت را جستجو کرده و به طور اتوماتیک با کلمه یا عبارت جدید جایگزین نمود. برای این منظور از سربرگ **Editing** در گروه **Home** بر روی دکمه **Replace** کلیک کنید. یا کلیدهای **Ctrl+H** به طور همزمان فشار دهید، قادری به صورت رویرو اظاهر می شود. عبارت مورد نظر برای جستجو را در کادر **Find What** وارد کرده و

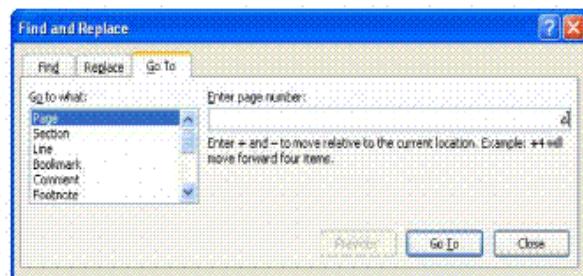
عبارة دلخواه را که می خواهید جایگزین عبارت پیدا شده شود را در کادر **Replace with** وارد کنید. برای پیدا کردن لغت بر روی **Find Next** کلیک کنید برای جایگزین کردن یک لغت پیدا شده بر روی دکمه **Replace** کلیک نمایید. در صورتیکه نخواهید کلمه پیدا شده جایگزین شود و جستجو ادامه پیدا کند دکمه **Find Next** را کلیک کنید. برای جایگزینی تمام عبارت پیدا شده به یکباره با عبارت جدید دکمه **Replace All** را کلیک کنید.

دکمه **Format** در پایین کادر برای جستجو و جایگزینی قالب بندی خاص بکار می رود. بعنوان مثال می خواهید کلمه **Ali** پیدا شده و سپس قالب آن مثل رنگ، اندازه و غیره را تغییر دهید برای این منظور در کادر **Find what** کلمه **Ali** را وارد کنید. داخل کادر **Replace with** کلیک کنید و سپس دکمه **Format** را در پایین پنجره کلیک کنید، در منوی باز شده گزینه **Font** را انتخاب کنید، قالب های مورد نظر را تنظیم کرده دکمه **Ok** را کلیک کنید. در پنجره **Find** دکمه **Replace** را کلیک کنید برای جایگزینی قالب، دکمه **Find next** را کلیک کنید.

بقیه گزینه ها مشابه فرمان **Find** می باشد.

حرکت سریع در متن (Go to)

با فرمان Go to به راحتی می‌توان مکان نما را در صفحه، سطر و غیره قرار داد. برای اجرای فرمان Go to از سربرگ Find کناردهای Editing واز گروه Home فلش کناردهای Go to را باز کرده، روی دکمه Go to کلیک کنید یا کلیدهای Ctrl+G را فشار دهید و یا اینکه در سطر وضعیت روی Page کلیک کنید تا شکل زیر ظاهر شود:



کادر Go To سربرگ Find And Replace

از قسمت Go to what محلی را که می‌خواهید در آنجا قرار بگیرید را انتخاب کنید که برخی از این محل‌ها یا موقعیت‌ها به صورت زیر می‌باشد:

Page: برای قرار گرفتن در صفحه مورد نظر.

Section: برای قرار گرفتن در بخش مورد نظر.

Line: برای قرار گرفتن در سطر مورد نظر.

Bookmark: برای قرار گرفتن در نشانه تعریف شده مورد نظر.

Table: برای قرار گرفتن در جدول مورد نظر.

پس از انتخاب آیتم مورد نظر شماره آن آیتم را در کادر سمت راست وارد کرده دکمه Go to را کلیک کنید. بعنوان مثل می‌خواهیم خط شماره 30 را فعال کنیم. برای اینکار مراحل زیرا انجام دهید

1- کادر Go To را فعال کنید

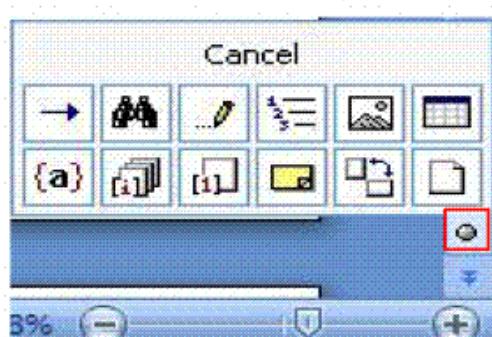
2- از قسمت Go to what Line گزینه Go to what را انتخاب کنید

3- در کادر Enter line number عدد 30 را وارد

کرده، دکمه GoTo را کلیک کنید.

احضار آیتم‌های مختلف موجود در سند با استفاده Select Browse Object

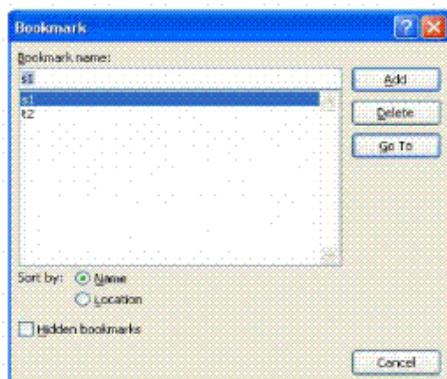
در پایین و سمت راست مرورگر عمودی در محیط



یک دکمه به نام **Select Browse Object** وجود دارد. به شکل روبرو توجه نمایید:

به طور مثال اگر بخواهید متن خود را از جدولی به جدول دیگر مرور کنید از شکل فوق بر روی **نشانه Table** کلیک کنید. در این صورت اولین جدول بر روی صفحه Word ظاهر می شود. حال با کلیک بر روی دکمه **Next table** و **Previous table** جدول های قبلی یا بعدی بروید.

فرمان Bookmark



برای قرار دادن یک نام به یک محل از متن از این فرمان استفاده می شود تا در صورت نیاز سریعاً به محل نامدار مراجعه نمایید. برای اینکار، مکان نما را در محلی از سند که می خواهید **Bookmark** درج کنید قرار دهید. از سربرگ **Insert** و از گروه **Links** بر روی **Bookmark** کلیک کنید تا قادر محاوره ای روبرو ظاهر شود:

در کادر **Bookmark** نامی را تایپ کنید و روی دکمه **Add** کلیک نمایید. برای جستجوی نشانه تعریف شده می توان از فرمان **Go to** استفاده کرد برای حذف نام تعریف شده، ابتدا آنرا انتخاب کرده و سپس دکمه **Delete** را کلیک کنید

تنظیم Tab

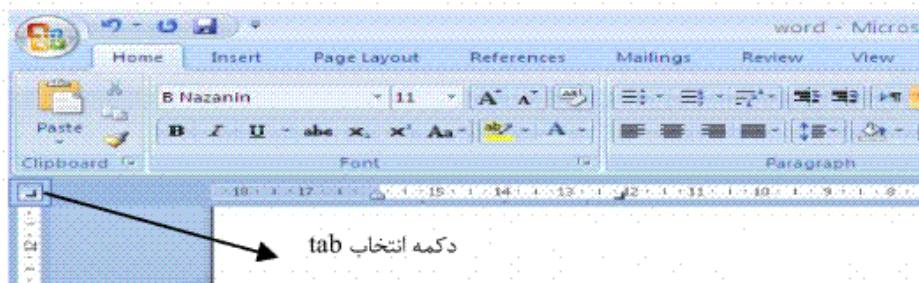
با استفاده از **Tab** می توان مکان نما را در ستون های خاصی قرار داد، به طوری که هر ستون از داده توسط چند فاصله خالی از ستون دیگر جدا می شود. بردن مکان نما از یک ستون به ستون دیگر از کلید **Tab** روی صفحه کلید استفاده می شود با هربار فشار کلید **Tab** مکان نما به اندازه 1/27 سانتی متر پرش می کند. از طریق دکمه **Tab** در سمت چپ خط کش افقی می توان برای تنظیم محل قرار گیری مکان نما در ستون های دلخواه استفاده کرد. برای تنظیم **Tab** ها دو روش وجود دارد

1 - از طرق خط کش 2 - از طریق کادر **Tab**

تنظیم Tab ها از طریق خط کش

برای تنظیم محل توقف Tab ها از طریق خط کش مراحل زیرا انجام دهید:

- روی دکمه انتخاب Tab به طور متوالی کلیک کنید تا Tab دلخواه شما ظاهر شود



- در نقطه‌ای از طول خط کش که می‌خواهد محل توقف Tab باشد، کلیک کنید.

انواع Tab به شرح زیر هستند:

Left tab: ترازبندی متن از سمت چپ (چپ چین).

Center tab: هم ترازی متن از وسط (وسط چین).

Right tab: ترازبندی متن از سمت راست (راست چین).

Decimal tab: ترازبندی اعداد ممیزدار بر اساس محل ممیز.

Bar tab: باعث کشیده شدن خط عمودی بین Tab ها می‌شود.

First line indent: محل تورفتگی خط اول پاراگراف.

Hanging indent: محل تورفتگی پاراگراف بجز خط اول.

برای جایی محل Tab ها، کافی است آنها را بر روی خط کش به محل مورد نظر درگ کنید.

حذف Tab از روی خط کش

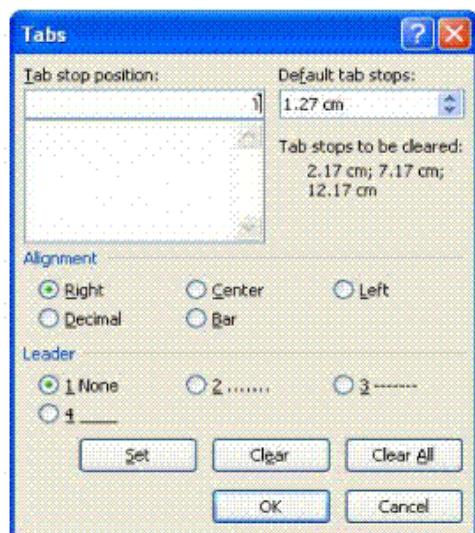
برای حذف Tab، کافی است آن را به بیرون از خط کش درگ کنید.

تنظیم Tab ها از طریق کادر

از سربرگ Home روی لانچر (سه گوشی کناری) گروه Paragraph کلیک کنید. کادر پاراگراف ظاهر می‌شود روی دکمه Tabs در پایین کادر کلیک کنید دراین صورت کادر محاوره‌ای Tabs مانندشکل صفحه بعد ظاهر خواهد شد.

با استفاده از این کادر محاوره ای می توانید نوع تب های تعریف شده را ویرایش کنید یا تب جدیدی تعریف کرد.

۳۴



برای تعریف اندازه پرش عدد دلخواه را داخل کادر **Tab Stop Position** وارد کرده و پس از انتخاب نوع **Default Tab Stop** روی دکمه **Set** کلیک کنید.

- اندازه جهش **Tab** پیش فرض را در کادر **Default Tab Stop** وارد کنید.

- برای حذف **Tab** آنرا از داخل لیست انتخاب و سپس

دکمه **Clear** را کلیک کرده و برای حذف تمام پرشهای تعریف شده دکمه **Clear All** را کلیک کنید.

- قسمت **Alignment** همترازی **Tab** را انتخاب کنید که انواع آن عبارتند از :

Right: همترازی از سمت راست

Center: همترازی از وسط

Left: همترازی از سمت چپ

Bar: یک خط عمودی ایجاد می کند.

Decimal: هم ترازی ممیز عدد اعشاری (نقطه اعشار زیر هم قرار می گیرد).

- قسمت **Leader** برای ایجاد خط راهنمای بکار می رود که عبارتند از :

1: با فشار کلید **Tab** فضای خالی ایجاد می کند.

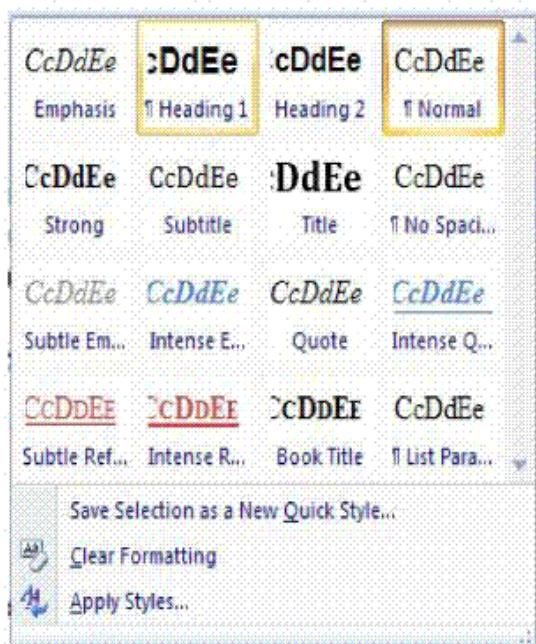
2: با فشار کلید **Tab** نقطه چین را قرار می دهد.

..... 3 : با فشار کلید Tab خط چین را قرار می دهد .

— 4: با فشار کلید Tab خط را قرار می دهد .

سبک (Style)

سبک ها قالب بندی های از پیش تعریف شده در برنامه Word می باشند که می توانید از آنها برای قالب بندی متن استفاده کنید. برای انتخاب سبک می توانید از سربرگ Home از گروه Styles استفاده کنید. برای اعمال یکی از سبک



های موجود به متن مراحل زیرا انجام دهید

1 متن مورد نظر را انتخاب کنید

2 از گروه More Styles روی دکمه (فلش رو به

پایین) کلیک کنید تا گالری سبک ها نمایان شود (شکل روبرو)

3 به سبک مورد نظر اشاره کنید پیش نمایش آن را

روی متن مشاهده می کنید اگر مورد قبول واقع شد بر

روی سبک کلیک کنید تا به متن اعمال شود

هر سبک نامی دارد که مناسب با عملکرد آن می

باشد بعنوان مثال سبک Title برای تیتر و سبک Heading برای عناوین بکار می رود

برای ایجاد سریع یک سبک جدید مراحل زیرا انجام دهید

1 متن راتایپ کنید و آنرا به دلخواه خودتان قالب بندی کنید مثل رنگ، نوع فونت و غیره.

2 متن مورد نظر را انتخاب کرده روی آن کلیک راست کنید

3 از منوی ظاهر شده بر روی گزینه Save Styles اشاره کرده و از منوی فرعی گزینه

selection as a New Quick Style را کلیک کنید. قادری باز می شود نام سبک

جدید را وارد کرده دکمه Ok را کلیک کنید

برای حذف یک سبک، روی آن کلیک راست کرده و سپس گزینه Remove from quick style را کلیک کنید اگر بخواهید تغییراتی را روی سبک انجام دهید گزینه Modify را کلیک کنید.

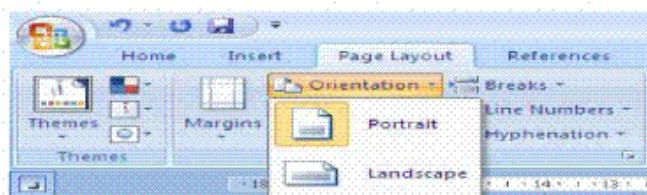
۳۶

قالب بندی صفحه

به تنظیماتی از قبیل اندازه و جهت کاغذ، حاشیه های دور کاغذ، پس زمینه، شماره گذاری صفحه و غیره را قالب بندی صفحه می گویند. اگر بخواهید سندی را ایجاد کنید بهتر است ابتدا تنظیمات مربوط به کاغذ را انجام دهید و سپس بقیه تنظیمات را انجام داده و شروع به ایجاد سند کنید، اگرچه بعد از تهیه سند نیز امکان کلیه تنظیم ها وجود دارد.

جهت کاغذ

نرم افزار Word به صورت پیش فرض کاغذ را به صورت عمودی در نظر می گیرد. می توان



جهت کاغذ را تغییر داده برای تغییر جهت

کاغذ به صورت زیر عمل کنید:

از سربرگ Page Layout و از گروه

Orientation بر روی Page setup کلیک کنید.

جهت کاغذ را Portrait عمودی و یا Landscape افقی تعیین کنید.

اندازه کاغذ

برای تنظیم اندازه کاغذ به صورت زیر عمل کنید:

از سربرگ Page Layout و از گروه

Size بر روی Page Setup کلیک کنید. از لیستی که باز می شود اندازه مورد نظر را انتخاب کنید.

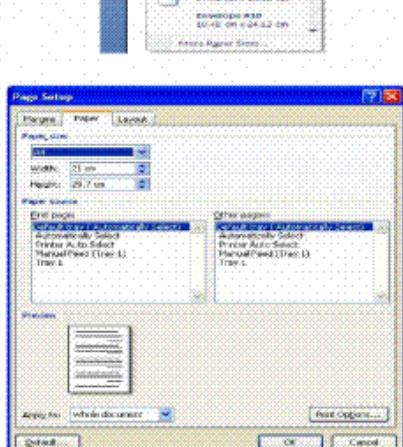
اندازه کاغذ معمولاً A4 می باشد

اگر اندازه کاغذی که شما می خواهید موجود نیست بر روی

More Paper Size کلیک نمایید تا قادر محاوره ای روبرو

ظاهر شود با استفاده از لیست Paper Size اندازه کاغذ را تعیین

کنید در صورتی که می خواهید از ابعاد غیر از استاندارد استفاده

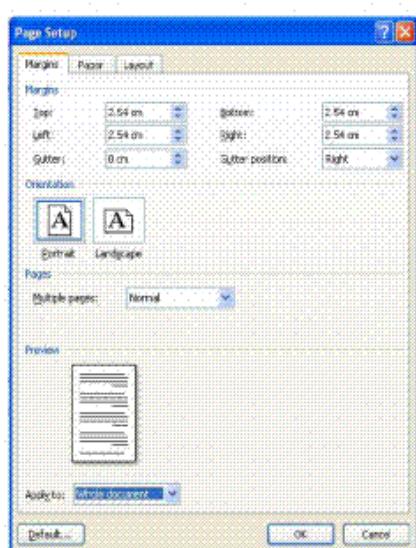


کادر سربرگ Page Setup

نمایید از لیست Custom Size Paper Size را انتخاب کرده و عرض آن را در مقابل With و طول آن را در مقابل Height تعیین کنید.

تنظیم حاشیه

فضاهای خالی کنار لبه های کاغذ را حاشیه کاغذ می گویند . متن نمی تواند در فضای حاشیه های تعریف شده قرار بگیرد. برای تغییر حاشیه صفحات به صورت زیر عمل نمایید:



کادر Margin سربرگ Page Setup

از سربرگ Page Layout و از گروه Page Setup بر روی Margins کلیک کنید منوی آن ظاهر می شود از داخل منوی ظاهر شده، نوع حاشیه ای که می خواهید را کلیک نمایید. برای تعریف حاشیه دلخواه روی گزینه Page Setup کلیک کنید کادر Custom Margins (شکل رو برو) باز می شود. در قسمت Margins می توانید حاشیه مورد نظر را وارد کنید که گزینه های آن عبارت بد از: Top : برای تنظیم حاشیه بالائی کاغذ بکار می رود.

Bottom : برای تنظیم حاشیه پائین کاغذ بکار می رود.

Left : برای تنظیم حاشیه سمت چپ کاغذ بکار می رود.

Right : برای تنظیم حاشیه سمت راست کاغذ بکار می رود.

Gutter : برای عمق شیرازه، سیمی کردن جزوه یا چسباندن صفحات به صورت کتابچه بکار می رود.

موقعیت قرار گرفتن شیرازه (سمت چپ و راست) را مشخص می کند.

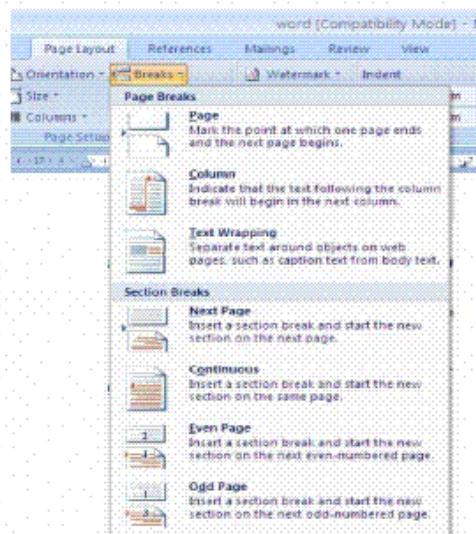
مشاهده حاشیه ها

برای مشاهده حاشیه های تنظیم شده به صورت نقطه چین به صورت زیر عمل نمایید:

بر روی دکمه Office کلیک کرده و سپس گزینه Word Option را انتخاب و از سمت چپ Show Document Content کلیک نمایید و سپس از بخش Advance گزینه Show text boundaries را فعال کرده و دکمه Ok را کلیک کنید. در این صورت حاشیه های کاغذ به صورت نقطه چین دیده خواهند شد. برای خارج شدن از این حالت مراحل بالا را مجدداً انجام دهید.

ایجاد شکستگی

برای درج شکستگی از سربرگ Page Layout از گروه Page Setup روی دکمه



Break کلیک کرده و شکستگی مورد نظر را انتخاب کنید.

Page: پایان دادن صفحه فعلی و ایجاد صفحه جدید (دکمه Insert Page Break از سربرگ همین کار را انجام می دهد) و معادل آن Ctrl+Enter می باشد.

Column: باعث درج شکستگی ستون و شروع ستون جدید می شود کلید معادل آن Ctrl+Shift+Enter می باشد.

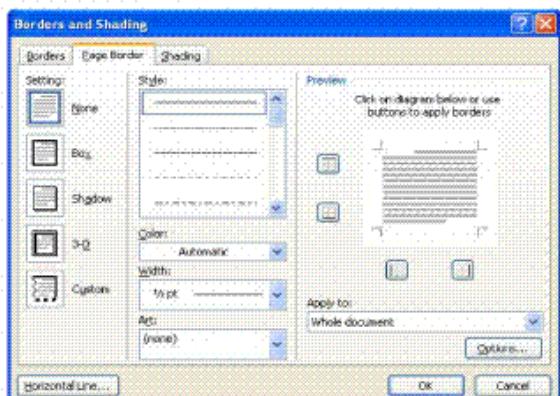
Text wrapping: درج شکستگی در سطر می شود و ادامه پاراگراف در سطر جدید قرار می گیرد. کلید معادل آن Shift+Enter می باشد.

برای حذف شکستگی صفحه در نمای Draft قرار گرفته و نقطه درج را کنار خط چین قرار داده کلید Delete را فشار دهید.

افزودن کادر به صفحه

برای ایجاد کادر دور صفحه یا دور متن انتخاب شده یا سایه زدن، از سربرگ Page Layout و از گروه Page Border بر روی Page Background کلیک کنید در این صورت شکل صفحه بعد ظاهر می شود.

سربرگ Page Border (کادر دور صفحه) فعال است. قسمت های مختلف این سربرگ عبارتند از:



کادر و سربرگ Borders And Shading

Setting: نوع کادر دور صفحه را می توانید انتخاب کنید.

Style: می توانید نوع خط را انتخاب کنید.
Color: رنگ کادر را می توانید از جعبه رنگ که از لیست بازشوی آن ظاهر می شود انتخاب کنید.

Width: می توانید ضخامت کادر انتخاب شده را از لیست بازشوی آن تعیین کنید.

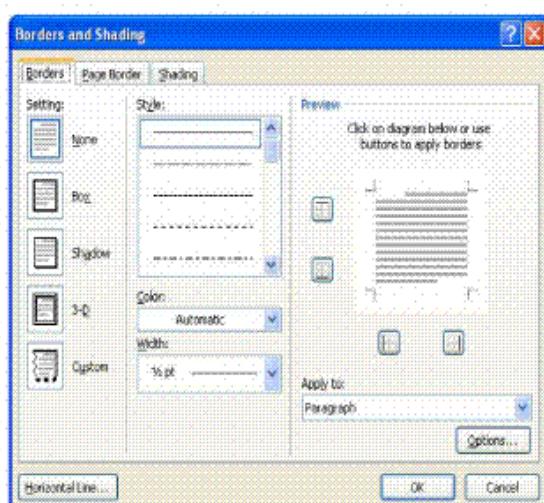
Art: می توانید یک کادر هنری (تصویری) را از لیست باز شوی آن انتخاب کنید.
Apply to: از قسمت محدوده قرارگیری کادر را تعیین می کند.

با استفاده از دکمه های موجود در قسمت Preview می توانید خط های چهار طرف کادر را حذف یا اضافه نمایید.

با کلیک بر روی دکمه Horizontal line کادری با انواع خطوط ظاهر می شود که با کلیک روی یکی از آنها ، در محل مکان نما یک خط افقی درج می شود.
برای تغییر فاصله کادر از لبه کاغذ روی دکمه Option کلیک کنید و سپس مرز بالا، پایین، چپ و راست را وارد کنید.

ایجاد کادر دور پاراگراف

برای ایجاد کادر دور پاراگراف سربرگ Page Border را انتخاب کنید کادر زیر ظاهر می شود



کادر و سربرگ Borders And Shading

قسمت های مختلف این سربرگ مشابه سر برگ Page Border می باشد. اگر بخواهید کادر دور متن انتخاب شده قرار بگیرد از لیست بازشوی Text Apply to:

ایجاد سایه برای متن یا پاراگراف

برای انتخاب رنگ زمینه متن انتخاب شده بکار می رود

برای ایجاد سایه از کادر Shading Border and Shading را فعال

کنید. شکل صفحه بعد ظاهر می شود

از فهرست Fill رنگی را انتخاب کنید که می خواهید زمینه متن با آن رنگ شود. از بخش Pattern و از لیست Style درصد نقاط رنگی داخل Fill را انتخاب کرده و رنگ آن را از مقابل Color انتخاب نمایید. اگر درصد را 100% انتخاب کنید رنگ Style روی رنگ Fill را خواهد پوشانید.

مثال: متن زیر با کادر و سایه نوشته شده است.

نهضت اطلاع رسانی کمتر از نهضت سوادآموزی نیست.

تغییر رنگ پس زمینه

برای اینکار از سربرگ Page Setup و از گروه Page Layout بر روی دکمه



Color کلیک کنید جعبه رنگ ظاهر می شود یک رنگ دلخواه را انتخاب و روی آن کلیک کنید. گزینه های پایین جعبه رنگ عبارتند از:

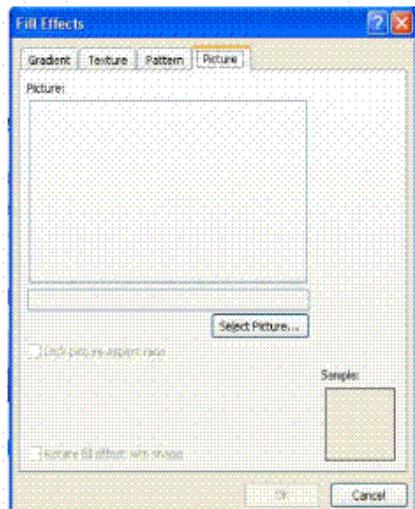
No Color: رنگ پس زمینه را حذف می کند (رنگ سفید)

More Color: رنگهای بیشتری را برای انتخاب نمایش می دهد

Fill Effects: جهت اضافه نمودن افکت های خاص نظیر

گرادیان، طرح یا بافت و تصویر بکار می رود

عنوان مثال برای اضافه کردن یک تصویر مراحل زیرا انجام دهید



1- گزینه Fill Effects را کلیک کنید تا کادر مربوطه باز شود

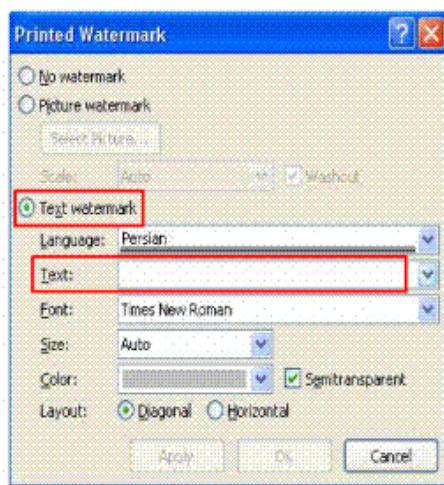
2 سربرگ picture را کلیک کنید (شکل رو برو)

3 برای انتخاب تصویر روی دکمه Select Picture کلیک کنید

اضافه کردن واتر مارک

برای اضافه کردن یک علامت یا لگوی شرکت در پس زمینه

Watermark Page Background دکمه Page Layout و گروه متن از سربرگ گالری شود. برای انتخاب گالری آن ظاهر می شود. برای وارد کردن متن دلخواه از پایین فهرست گالری را کلیک کنید گالری آن ظاهر می شود. برای انتخاب گالری Watermark دکمه Page Background را کلیک کنید.



گزینه Custom watermark را کلیک کنید

(شکل رو برو) گزینه Text watermark را انتخاب

کرده و در کادر Text متن مورد نظر را تایپ کنید و برای ثبت تغییرات Ok کنید.

برای حذف Watermark از گالری ظاهر شده گزینه Remove Watermark را انتخاب کنید.

ایجاد جدول

بیشتر اوقات لازم است برای دسته بندی منظم اطلاعات، به منظور دسترسی مناسب به

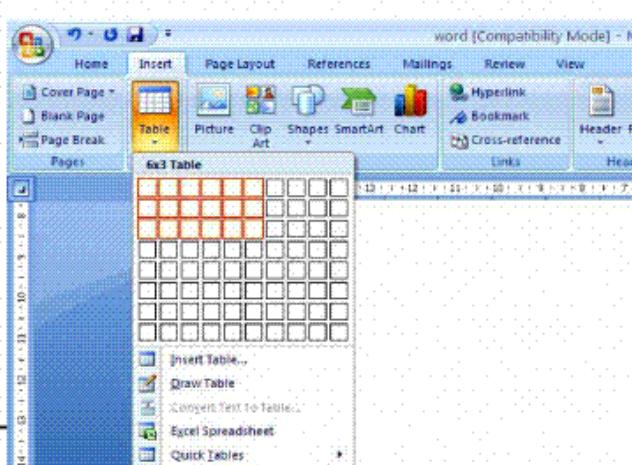
اطلاعات طبقه بندی شده و مقایسه آسان آمار از جدول استفاده کنید. برای ایجاد جدول از

سربرگ Insert دکمه Table را روی

کلیک کنید منوی باز می شود که در

شکل رو برو آنرا مشاهده می کنید.

چند روش برای ایجاد جدول وجود دارد:



رسم سریع جدول

در هنگام رسم جدول می توان تعداد سطرها و ستون ها را تعیین کرد. به علاوه بسته به روش ایجاد جدول می توانید عرض ستون ها و سبک جدول را انتخاب نمایید. اما به طور کلی بعد از رسم جدول نیز می توانید تغییرات لازم را در آن ایجاد کنید. برای رسم جدول، به صورت زیر عمل نمایید.

- ۱ - مکان نما را در محل درج جدول قرار دهید.
- ۲ - از سربرگ **Insert** و از گروه **Tables** بر روی **Table** کلیک کنید از منوی باز شده با حرکت ماوس تعداد سطر و ستون را انتخاب کنید. هم زمان با حرکت ماوس روی این منو، جدول منتظر با آن در سند رسم می شود.
- ۳ - بعد از رسم جدول می توانید در خانه جدول کلیک کنید و شروع به تایپ کنید و در صورت نیاز با فشردن کلید **Tab** از صفحه کلید از خانه ای به خانه دیگر حرکت کنید. و برای انتقال به خانه قبلی کلیدهای **Shift + Tab** را فشار دهید.

رسم جدول با استفاده از کادر محاوره ای:



- ۱ - از سربرگ **Insert** و از گروه **Tables** بر روی **Table** کلیک کنید و از منوی ظاهر شده بر روی **Insert table** کلیک نمایید.
- ۲ - کادر محاوره ای **Insert table** به صورت شکل روبرو ظاهر می شود:
- ۳ - تعداد ستون ها را در کادر مقابل **Number of columns** و تعداد سطرها را در مقابل **Number of rows** وارد کنید.
- ۴ - دربخش **AutoFit behavior** اندازه ستونها را می توانید تعیین کنید که شامل گزینه های زیر می باشد

Fixed columns width - در داخل کادر می توان اندازه ستون ها را بطور ثابت تعیین کرد پیش فرض **Auto** می باشد یعنی پهنانی تمام ستون ها مساوی و در عرض حاشیه ها قرار بگیرد.

AutoFit to contents- پهنانی ستون ها به طور اتوماتیک با محتوای خانه تنظیم می شود

AutoFit to window- پهنانی ستون ها به طور اتوماتیک با پهنانی پنجره تنظیم می شود.

Remember dimensions for new tables باعث می شود که تنظیمات انجام شده ذخیره شده و برای جداول بعدی هم مورد استفاده قرار گیرد.
5 - برای رسم جدول بر روی **Ok** کلیک کنید.

ایجاد جدول به روش ترسیم:

در این روش می توانیم جدول دلخواه خود را رسم کنیم که سطر و ستون آنها نا منظم باشد برای این کار مراحل زیرا انجام دهید

- 1 - از سربرگ **Insert** و از گروه **Tables** بر روی **Draw Table** کلیک کنید در این صورت اشاره گر ماوس تبدیل به مداد می شود. که با درگ کردن می توان جدول رسم کرد.
- 2 - بعد از رسم جدول برای خروج از این حالت کلید **Esc** را فشار دهید.

تغییر اندازه عرض ستون :

برای این کار اشاره گر را روی خط کش افقی و روی دکمه **Move Table Column** قرار داده تا اشاره گر تبدیل به فلش دوسر شود و سپس عمل دراگ را انجام دهید و یا اشاره گر را روی خط عمودی جدول قرار داده تا اشاره گر تبدیل به علامت  شود ، در این حالت عمل دراگ را انجام دهید.

تغییر اندازه ارتفاع سطرها :

اشاره گر را روی خط کش عمودی برده و سپس روی دکمه Adjust Table Row برد

۴

و آنگاه عمل دراگ را انجام می دهیم و یا اشاره گر را روی خط افقی جدول قرار داده تا شکل

اشاره گر تبدیل به  شود ، در این حالت عمل دراگ را انجام می دهیم .

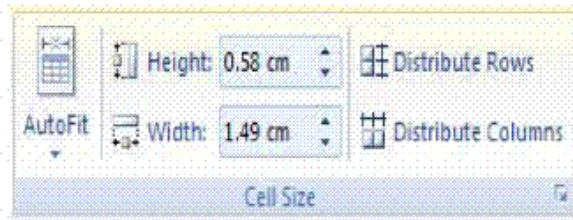
تغییر اندازه کل جدول :

اشاره گر را به گوشه پائین سمت چپ جدول روی علامت  قرار داده تا اشاره گر تبدیل

به  شود در این حالت عمل دراگ را انجام می دهیم .

روش دیگر تغییر اندازه سطر و ستون استفاده از گروه Cell size از سربرگ

می باشد که شامل انتخاب های زیر می باشد



: برای مساوی کردن Distribute Row ارتفاع سطرهای انتخاب شده بکار می رود .

: برای یک اندازه Distribute Column

کردن پهنهای ستون های انتخاب شده بکار می رود

برای تغییر ارتفاع سطرهای انتخاب شده بکار می رود اندازه به سانتی متر می باشد Height

برای تغییر ارتفاع ستون های انتخاب شده بکار می رود اندازه به سانتی متر می باشد Width

انتخاب جدول، سطر، ستون و یا خانه ای در جدول

انتخاب جدول: برای انتخاب جدول بر روی علامت  که در گوشه بالا و

سمت راست جدول قرار دارد کلیک کنید و یا ابتدا مکان نما را

در داخل جدول قرار دهید . از سربرگ Layout و از گروه

برروی Select کلیک کنید از منوی ظاهر شده

گزینه Select Table را انتخاب کنید. گزینه های دیگر این منو عبارتند از:

Select Cell سلولی که مکان نما داخل آن قرار دارد، انتخاب می شود.

Select Column ستونی که مکان نما داخل آن قرار دارد، انتخاب می شود.

Select Row سطری که مکان نما داخل آن قرار دارد، انتخاب می شود.

انتخاب سطر: در حاشیه سطر وقتی که فلش زاویه دار شد  آنگاه کلیک نمایید اگر می خواهید چند سطر را انتخاب کنید در حاشیه به سمت بالا یا پایین درگ کنید اگر می خواهید سطرهای غیر متوالی را انتخاب کنید با داشتن کلید **Ctrl** در حاشیه سطر کلیک کنید.

انتخاب ستون: اشاره گر ماوس را به مرز بالای جدول ببرید زمانی که اشاره گر تبدیل به فلش سیاه رنگ معمولی شد  کلیک نمایید.

انتخاب خانه: برای انتخاب یک خانه در آن خانه کلیک کنید و برای انتخاب چند خانه می توانید روی آنها درگ کنید تا انتخاب شوند.

٤٥

اضافه کردن سطر یا ستون

سطرهای یا ستون هایی از جدول که مجاور محلی است که می خواهید سطرهای یا ستون هایی آنرا درج کنید را انتخاب نمایید. تعداد سطر یا تعداد ستونی که درج خواهد شد برابر با تعداد سطر یا ستون های انتخاب شده می باشد.

در سربرگ **Layout** و از گروه **Rows & Columns** بر روی **Insert above** (برای درج سطرهای جدید) و **Insert Left** و **Insert Right** (برای درج ستونهای جدید) کلیک کنید یا روی سطر یا ستونهای انتخاب شده کلیک راست کنید و گزینه مورد نظر را برای درج انتخاب کنید.

با کلید **Tab** در صفحه کلید نیز می توان به آخر جدول سطر اضافه کرد.

اضافه کردن خانه (سلول)

ابتدا خانه مورد نظر را انتخاب کنید. در سربرگ **Layout** و از گروه **Rows & Columns** بر روی علامت کادر محاوره (سه گوشی کنار کادر) کلیک کنید یا بر روی خانه مورد نظر کلیک راست کنید و از منوی **Insert Cell** گزینه **Insert** را انتخاب کنید.

در کادر محاوره ای **Insert Cell** گزینه های زیر موجود می باشد:

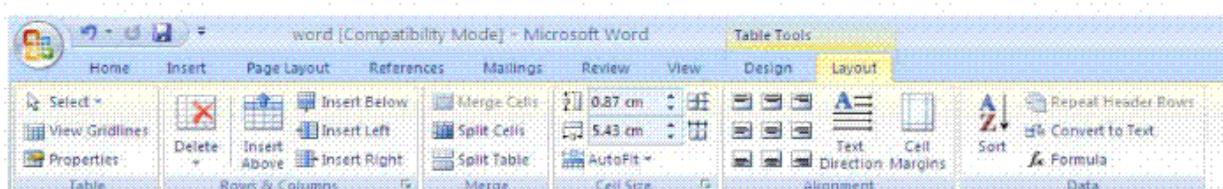
Shift cells left: خانه ها یا خانه های انتخاب شده به سمت چپ انتقال پیدا می کنند و خانه یا خانه های جدید ایجاد شده جای آن ها را می گیرند.

Shift cell down: خانه های انتخاب شده به پایین منتقل شده و خانه های جدید جایگزین آنها می شوند.

Insert entire row: یک سطر جدید در بالای سطر انتخاب شده اضافه می شود.

Insert entire column: یک ستون جدید در سمت راست خانه انتخاب شده اضافه می شود.

سربرگ **Layout** به صورت زیر می باشد:



حذف سطر، ستون، خانه و جدول

خانه ها، سطراها و یا ستون های مورد نظر را که می خواهید حذف کنید را انتخاب نمایید.

بر روی ناحیه انتخاب شده کلیک راست کنید و از گروه **Rows & Columns** و **Layout** برای حذف سطراها **Delete Rows** را کلیک کنید منوی آن باز می شود که از موارد زیر را انتخاب نمایید:

Delete Columns را کلیک کنید منوی آن باز می شود

برای حذف ستون ها **Delete Columns** را کلیک کنید.

برای حذف سطراها **Delete Rows** را کلیک کنید.

برای حذف خانه ها، **Delete Cells** را کلیک کنید که در اینصورت کادر محاوره ای باز می شود. گزینه مورد نظر را با توجه به توضیحات انتخاب کرده و **Ok** نمایید.

بعد از حذف خانه، خانه های باقیمانده را به سمت راست انتقال می دهد.

Shift cell up: بعد از حذف خانه، خانه های باقیمانده را به سمت بالا انتقال می دهد.

Delete entire row: سطر جاری را حذف می کند.

Delete entire column: ستون جاری را حذف می کند.

نکته: با انتخاب **Eraser** از سربرگ **Design** و گروه **Draw borders** و درگ در خانه هایی که می خواهید حذف کنید و با رها کردن دکمه ماوس خانه های مورد نظر حذف می شوند.

ادغام خانه ها و تقسیم خانه:

خانه هایی را که می خواهید ادغام شوند را انتخاب کنید و روی محل انتخاب شده کلیک راست و گزینه **Merge Cell** کلیک نمایید و یا از سربرگ **Layout** زیر گروه **Merge** گزینه **Merge Cell** را انتخاب کنید.

برای تقسیم کردن یک خانه به چند خانه، در خانه مورد نظر کلیک راست کرده گزینه **Split Cell** را انتخاب کنید و در کادر باز شده تعداد سطر و ستون را وارد کنید. یا از سربرگ **Layout** زیر گروه **Merge** گزینه **Split Cell** را انتخاب کنید.

۴۷

تقسیم یک جدول به دو جدول

نقشه درج را در سطربه که می خواهید جدول تقسیم شود قرار دهید و از سربرگ **Layout** زیر گروه **Merge** گزینه **Split table** را انتخاب کنید.

تبدیل جدول به متن

برای اینکار از ابتدا جدول را انتخاب کنید و سپس از سربرگ **Data** و گروه **Layout** بر روی **Convert to text** کلیک کنید در این صورت کادری باز می شودو از شما می خواهد که کاراکتر جداگانه ستون ها را انتخاب نمایید بعد از انتخاب کاراکتر، روی **Ok** کلیک کنید.

تبدیل متن به جدول

برای تبدیل متن به جدول، باید بین ستونها از جداگانه مثل کاما، **Tab**، سمی کلون و یا کاراکتر دیگری فاصله افتاده باشد و هر سطر با اینتر خاتمه باید

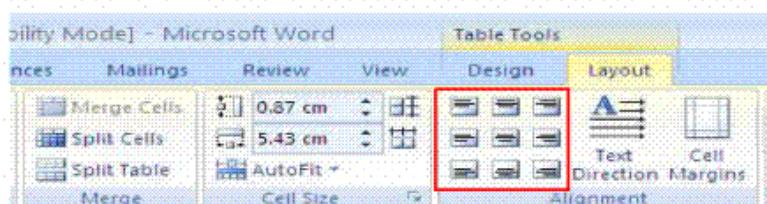
برای تبدیل متن به جدول ابتدا آنها را انتخاب کنید و سپس از سربرگ **Insert** روی دکمه **Table** کلیک کنید از منوی ظاهر شده گزینه **Convert text to table** را انتخاب کنید

کادر محاوره ای تبدل ظاهر می شود علامت جدا کننده را انتخاب کنید اگر علامت جدا کننده غیر از تب، سمی کلون و پاراگراف بود گزینه Other را انتخاب و در کادر جلوی آن علامت جدا کننده را وارد کنید و در آخر دکمه Ok را کلیک کنید.

۴۸

ترازبندی محتوای یک خانه

خانه هایی را که می خواهید ترازبندی محتوای آن تغییر دهید کلیک راست کنید و از منوی باز شده گزینه Cell Alignment را کلیک کنید و سپس یکی از ۹ حالت ترازبندی را انتخاب نمایید. یا از سربرگ Alignment و گروه Layout بر روی یکی از روش های ترازبندی کلیک نمایید.



چرخاندن متن در جدول

خانه یا خانه هایی را که می خواهید متن داخل آن عمودی نوشته شود را انتخاب کنید و از سربرگ Alignment و گروه Layout بر روی دکمه Text Direction کلیک کنید. جهت متن می تواند به صورت عمودی (از بالا به پایین یا پایین به بالا) و افقی باشد.

تکرار سطر اول جدول

سطر اول جدول ها معمولاً عنوانین هستند. اگر جدولی بیش از یک صفحه بود در هنگام رفتن به صفحه بعد، کاربر معمولاً خواستار این است که عنوانین ستون ها در صفحه بعد هم نمایش داده شود. برای انجام چنین منظوری به صورت زیر عمل نمایید:

سطر عنوان جدول را انتخاب کنید و از سربرگ **Data** و **Layout** بر روی **Header Rows** کلیک کنید.

اعمال سایه و جلوه به مرز جدول

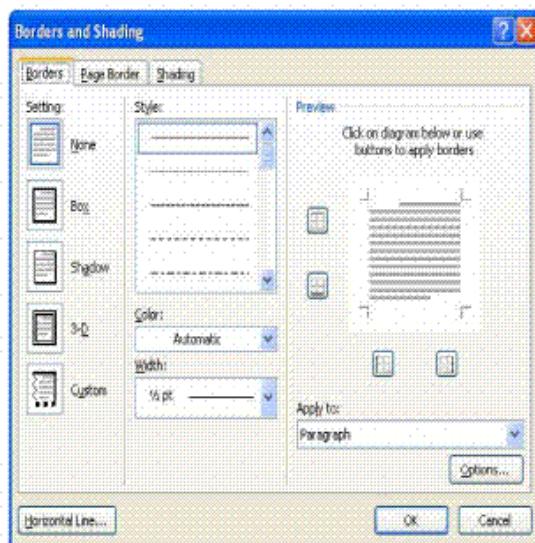
برای قالب بندی مرز جدول به صورت زیر عمل نمایید:

کادر محاوره ای **Border and shading** را به یکی از روش های زیر باز کنید:

1. بر روی جدول یا خانه های انتخاب شده کلیک راست کرده و از منوی باز شده گزینه **Border and shading** را کلیک نمایید.

2. از سربرگ **Design** و گروه **Draw Border** بر روی سه گوشی سمت راست و پایین (لانچر) کلیک نمایید. یا از دکمه های موجود در این گروه هم می توانید استفاده کنید.

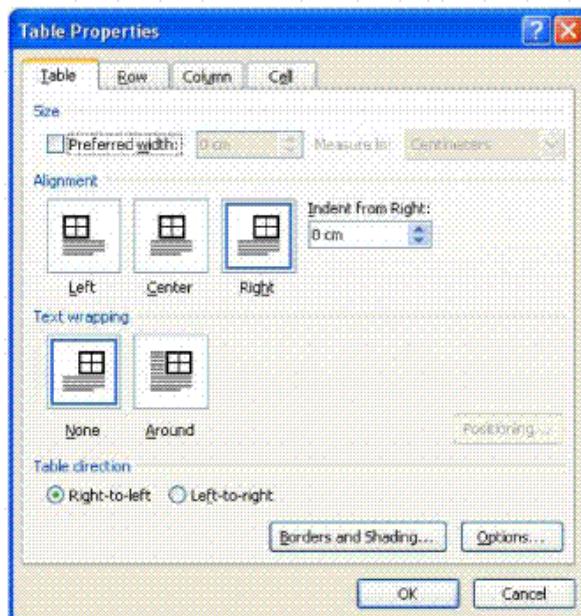
3. از سربرگ **Design** و گروه **Table Styles** می توانید قالب بندی های آماده را استفاده کنید یا روی سه گوشی دکمه **Border and shading** را انتخاب کنید.



کادر محاوره ای به روی ظاهر می شود که قبلاً توضیح داده شده است.

قرار گرفتن جدول در متن

برای قرار گرفتن متن دور جدول یا بالا و پایین جدول و غیره ،ابتدا روی جدول کلیک راست کرده و سپس از از منوی ظاهر شده گزینه Table properties سربرگ Layout روی دکمه properties کلیک کنید کار محاوره ای روبرو ظاهر می شود در قسمت Alignment یکی از حالتها را انتخاب و سپس روی Ok کلیک کنید



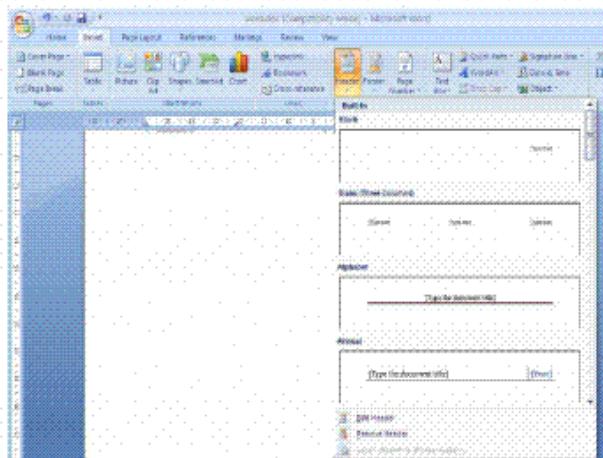
قالب بندی اتوماتیک جدول

بعد از رسم جدول می توانید برای جدول خود یکی از قالب های از قبل آماده را استفاده کنید برای اینکار ابتدا جدول را انتخاب کنید و سپس از سربرگ Design و گروه Table styles یکی از سبک های آماده را کلیک کنید برای نمایش سبکهای بیشتر از دکمه More گالری آترا نمایش دهید



ایجاد سرصفحه و پاصفحه

سرصفحه (Header) و پاصفحه (Footer) قسمتی از صفحه هستند که در بالا و پائین هر صفحه قرار دارند و در صورتیکه مطلبی را در این قسمتها قرار دهید این مطلب در کلیه صفحات تکرار می شوند مثل عنوان کتاب ، شماره صفحه ، تاریخ و غیره . برای مشاهده ناحیه در سرصفحه و پاصفحه باید در حالت Print Layout قرار داشته باشیم .



برای افزودن سرصفحه یا پاصفحه از سربرگ

Header & Footer و از گروه **Insert**

بر روی **Header** یا **Footer** کلیک کنید.

یکی از سرصفحه یا پاصفحه های از پیش تنظیم شده را کلیک کنید. دراینج تعدادی از آنها را توضیح می دهیم.

Blank: با این انتخاب سرصفحه یا پاصفحه

خالی در یک ستون ایجاد کنید و می توانید متن مورد نظر را در آن تایپ کنید.

Blank (Tree Columns): سرصفحه یا پاصفحه خالی در سه ستون ایجاد می کند و می

توانید متن در ستون ها تایپ کنید.

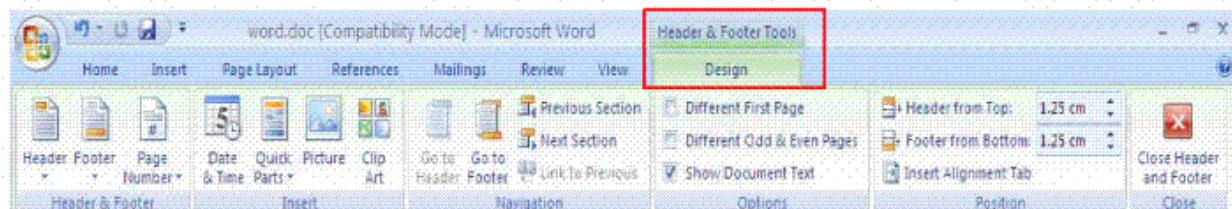
Alphabet: با این انتخاب می توانید عنوان سند را به صورت وسط چین که زیر آن دابل خط دارد بعنوان سرصفحه یا پاصفحه تایپ نمایید.

Annual: با این انتخاب می توانید تاریخ سال و عنوان سند که زیر آن خط دارد را در سرصفحه یا پاصفحه قرار دهید.

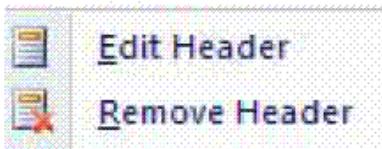
Austere (Even page): به همراه رنگ زمینه می توانید در سمت چپ تاریخ و در سمت راست متنی را به عنوان سرصفحه یا پاصفحه برای صفحات زوج به همراه یک خط تایپ نمود.

Austere (Odd page): به همراه رنگ زمینه می توانید در سمت راست تاریخ و در سمت چپ متنی را به عنوان سرصفحه یا پاصفحه برای صفحات فرد به همراه یک خط تایپ نمود.

بعد از درج سرصفحه یا پاصفحه سربرگ جدیدی به نام **Design** به ریبون اضافه می شود.



بعد از تایپ متن مورد نظر، برای خروج از سرصفحه یا پاصفحه، از سربرگ **Design** بر روی دکمه **Close Header and Footer** کلیک نماییدویا در داخل سند دابل کلیک کنید.



برای ویرایش یا تغییر سرصفحه و پاصفحه می‌توانید از سربرگ **Header & Footer** بر روی **Insert** و از گروه **Edit Header** یا **Edit Footer** کلیک کرده گزینه **Header** یا **Footer** را انتخاب کنید.

برای حذف سرصفحه یا پاصفحه می‌توانید از سربرگ **Insert** و از گروه **Header & Footer** بر روی **Remove Header** یا **Remove Footer** کلیک کرده گزینه **Header** یا **Footer** را انتخاب کنید.

Option: انتخاب این گزینه باعث می‌شود سرصفحه و پاصفحه، صفحه‌ی اول با صفحات دیگر متفاوت باشد.

Different Odd and Even: انتخاب این گزینه باعث می‌شود سرصفحه و پاصفحه صفحات زوج با فرد متفاوت باشد. برای اینکار مراحل زیرا انجام دهید

1- صفحه فرد را انتخاب کرده سربرگ **Insert** را فعال کنید

2- دکمه **Header** یا **Footer** را کلیک نماییدواز گالری ظاهر شده یکی از آنها را انتخاب کنید

3- گزینه **Different Odd & Even page** را فعال کنید

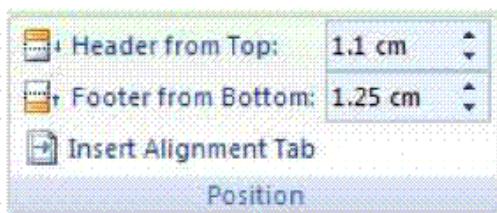
4- متن سرصفحه یا پاصفحه را تایپ کنید

5- برای انتقال به صفحه زوج از گروه **Navigation** دکمه **Next Section** را کلیک کنید

6- متن سرصفحه ی زوج را تایپ کنید. برای مراجعه مجدد به سرصفحه یا پاصفحه فرد از گروه **Navigation** دکمه **Previous Section** را کلیک کنید. برای نمایش یا عدم نمایش متن سند می‌شود.

برای انتقال مکان نما از سر صفحه به پا صفحه از گروه **Navigation** دکمه **Goto Footer** و برای انتقال مکان نما از پا صفحه به سر صفحه دکمه **Goto Header** را کلیک کنید.

گروه **Position** شامل گزینه های زیر می باشد



Header from Top: فاصله سر صفحه از لبه

بالای کاغذ را می توانید تنظیم کنید

Footer from Bottom: فاصله پا صفحه از لبه

پایین کاغذ را می توانید تنظیم کنید.

برای قرار دادن **Tab** در سرصفحه یا پا صفحه بکار می رود **Insert Alignment Tab**

درج شماره صفحه در سرصفحه یا پا صفحه از سربرگ **Design** و گروه **Header & Footer**

دکمه **Page Number** برای درج شماره صفحه بکار می رود.

۵۳

شماره گذاری صفحات

می توانید از سربرگ **Insert** و از گروه **Header & Footer**

دکمه **Page Number** بر روی دکمه **& Footer**

کلیک کنید و از منوی که باز می شود موقعیت

شماره را انتخاب کنید. گزینه های این منو عبارتنداز:

Top of Page: برای درج شماره صفحه در بالا

صفحه بکار می رود. با اشاره بر روی این گزینه

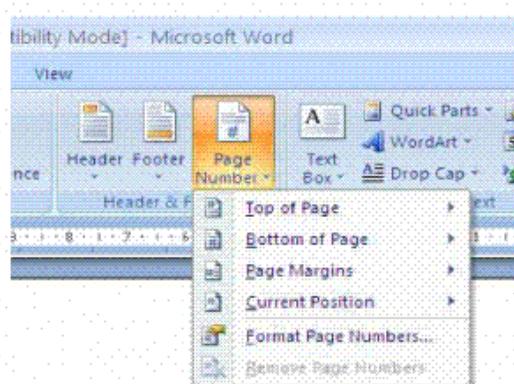
گالری آن ظاهر می شود که می توانید یکی از آنها را انتخاب کنید

Bottom of Page: برای درج شماره صفحه در پایین صفحه بکار می رود. با اشاره بر

روی این گزینه گالری آن ظاهر می شود که می توانید یکی از آنها را انتخاب کنید.

Page Margins: برای درج شماره صفحه در حاشیه کناری صفحه بکار می رود.

Current Position: برای درج شماره صفحه به همراه یک طرح بکار می رود.

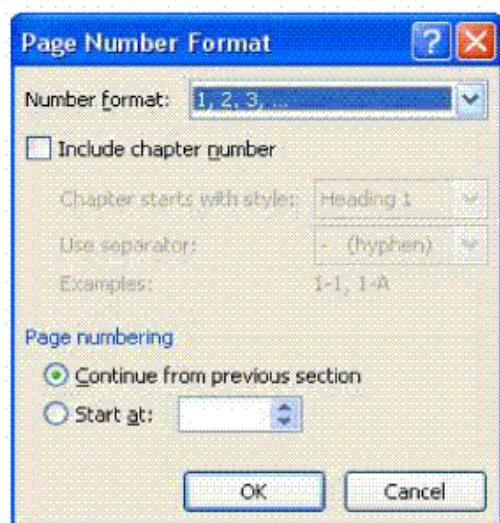


برای حذف شماره صفحه می توانید از سربرگ Insert و از گروه Header & Footer کلیک Remove Page Numbers کنید و سپس گزینه Page Number روی دکمه را از منوی ظاهر شده کلیک نمایید.

۵۴

قالب بندی شماره صفحه

برای قالب بندی شماره صفحه سربرگ Insert و از گروه Header & Footer کلیک کنید و سپس گزینه Format Page Numbers را از دکمه Page Number کلیک نمایید.



منوی ظاهر شده کلیک نمایید کادر محاوره ای آن به صورت رapro ظاهر می شود که شامل قسمت های زیر می باشد.

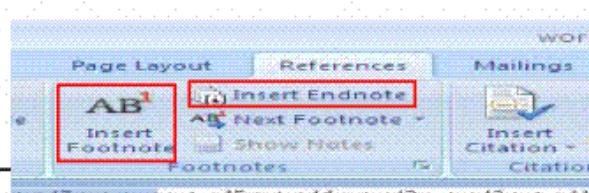
از این قسمت برای تغییر شماره از عدد به حروف الفبای لاتین، فارسی یا یونانی بکار می رود. از این قسمت Include chapter number سبک مورد نظر برای شماره فصل و جدا کننده ای برای شماره صفحه و شماره فصل تعیین نمایید.

شماره صفحه بخش جدید بدنال شماره بخش Continue from previous section قبلی زده می شود (شماره گذاری پیوسته).

اگر بخواهید شماره صفحه با عدد خاصی شروع شود، عدد مورد نظر را در کادر مقابل آن وارد کنید.

ایجاد پاورقی و Endnote

گاهی اوقات لازم است برای بعضی از متون توضیحاتی را در پایان همان صفحه قرار دهیم پاورقی (footnote) برای توضیح در همان صفحه و Endnote برای ارایه مراجع استفاده شده در آخرین صفحه به کار می روند. برنامه



ورد به طور اتوماتیک آنها را شماره گذاری می کند. برای درج پاورقی مراحل زیرا انجام دهید:

مکان نما را در محلی که می خواهید مرجع درج شود را کلیک کنید و سپس از سربرگ (Alt+Ctrl+F) **Insert Footnote** و از گروه References از گروه Footnotes کلیک کنید. به صورت پیش فرض ورد (Alt+CTRL+D) **Insert Endnote** یا **Footnotes** ها را در انتهای صفحه و **Endnotes** ها را در انتهای سند قرار می دهد.

برای تغییر در قالب بندی **Footnotes** یا **Endnotes** بر روی لانچر گروه **Footnotes** کلیک کنید تا کادر محاوره ای آن به صورت زیر ظاهر شود. قسمت های مختلف این کادر عبارتند از:



کادر Footnote and Endnote

می توانید محل پاورقی را تعیین کنید. انتخاب **Bottom of page** باعث قرار گیری

پاورقی در پایین صفحه و انتخاب **Below text** در زیر آخرین سطر موجود در همان صفحه، پاورقی را ایجاد می کند.

با انتخاب **End of document** محل قرار گیری یادداشت مراجع در آخرین صفحه سند تعیین می شود. با انتخاب **End of section** محل قرار گیری آن در پایان هر بخش تعیین می شود.

در کادر **Number Format** قالب مورد نظر را انتخاب کنید. برای به کار گیری عالیم دیگر به جای شماره گذاری بر روی دکمه **Symbol** کلیک کنید و سپس از کادر محاوره ای ظاهر شده سمبل مورد نظر را انتخاب نمایید یا این که علامت مورد نظر را در کادر مقابل **Custom** تایپ نمایید. **mark**

شماره شروع اولین پاورقی را در کادر مقابل **Start at** می توانید تعیین نمایید. و در مقابل **Numbering** می توانید یکی از گزینه های زیر را انتخاب کنید:

:شماره پاورقی های صفحه جدید در ادامه پاورقی های صفحات قبلی باشد. Continuous

:شماره پاورقی در هر بخش از یک شروع می شود. Restart each section

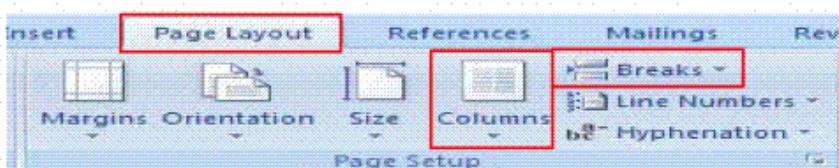
:شماره پاورقی در هر صفحه از یک شروع می شود. Restart each Page

با کلیک روی دکمه Insert پاورقی را وارد کنید.

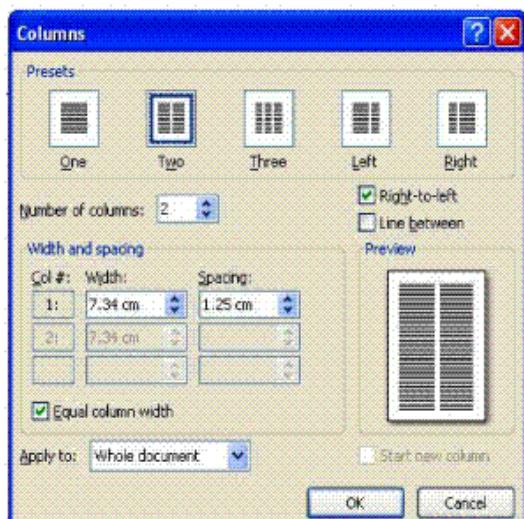
چند ستونی کردن متن

برای تایپ متن به صورت روزنامه ای یا مجله ای به صورت چند ستونی مراحل زیر را انجام دهید:

مکان نما را در محلی که می خواهید ستونی شود قرار دهید و از سربرگ Page و از گروه Columns کلیک نمایید. از منوی ظاهر شده تعداد ستون را انتخاب کنید. کل سند چند ستونی می شود. اما اگر بخواهید از این محل به بعد چند ستونی انجام شود از گروه Break بر روی دکمه Break کلیک کرده و سپس گزینه Continuous را انتخاب کنید. اگر بخواهید مکان نما را به ستون بعدی منتقل کنید از منوی دکمه Ctrl+shift+enter روی گزینه Column کلیک کنید یا کلیدهای Break را همزمان فشار دهید



اگر بعد از چند ستونی کردن بخواهید دوباره صفحه را یک ستونی کنید بر روی دکمه Columns کلیک کرده و سپس گزینه Continuous را انتخاب کنید و سپس از دکمه Break گزینه One را انتخاب کنید.



اگر تعداد ستونی که می خواهید وجود ندارد بر روی More Columns کلیک کنید تا قادر محاوره

ای روبرو ظاهر شود:

تعداد ستون های مورد نظر را اگر از سه تا بیشتر است را در قسمت Number of Column وارد کنید.

گزینه Right-to-Left باعث می شود ستون ها از سمت راست به چپ ایجاد شود (در متن فارسی)

گزینه Line between باعث می شود بین ستون ها

خط عمودی قرار می گیرد.

در قسمت Width and Spacing می توان عرض ستون ها (Width) و فاصله ستون ها (Spacing) را تعیین نمود. اگر می خواهید عرض ستون ها با هم برابر نباشند ، گزینه Equal Column Width را از حالت انتخاب خارج نمایید.

در بخش Apply to می توانید محدوده عمل ستون بندی را تعیین کنید. چنانچه گزینه Whole Document انتخاب شود کلیه متن سند، ستون بندی می شود اما اگر گزینه This Point Forward انتخاب شود از جایی که مکان نما قرار دارد به بعد، ستون بندی

متن صورت خواهد گرفت

هنگام تایپ تا زمانی که ستونی پر نشده است ستون بعدی شروع نمی شود. برای رفتن به ستون بعدی قبل از اینکه ستون جاری پر شده باشد، می توان از ترکیب کلیدهای Ctrl+Shift +Enter استفاده نمود و یا از سربرگ Page Layout و گروه Page Layout بر روی کلیک کرده گزینه Column Breaks را انتخاب کنید.

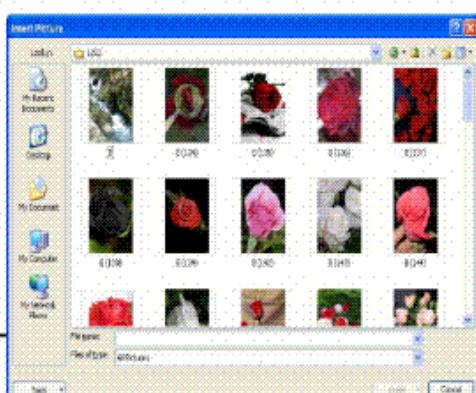
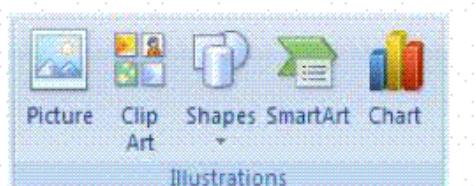
توانایی کار با اشیاء گرافیکی

درج تصاویر

برای درج تصاویر ذخیره شده بر روی کامپیوتر در سند به صورت زیر عمل نمایید:

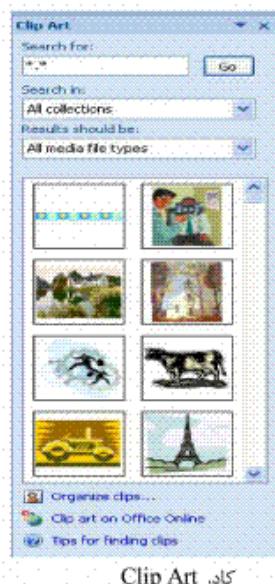
مکان نما را در محل درج تصویر قرار دهید. محل درج عکس می تواند در داخل پاراگراف، در خانه ای از جدول یا در سطر خالی از سند باشد.

در سربرگ Insert و از گروه Picture بر روی Picture کلیک کنید. در این صورت کادر محاوره Insert Picture ظاهر شد.



ای Insert Picture ظاهر می شود. از قسمت Look in مسیر را انتخاب کنید تصویر مورد نظر را در مسیر مورد نظر پیدا کرده و آن را انتخاب کنید. برای درج بر روی Insert کلیک کنید یا عکس دابل کلیک کنید به این ترتیب تصویر در داخل سند درج می شود.

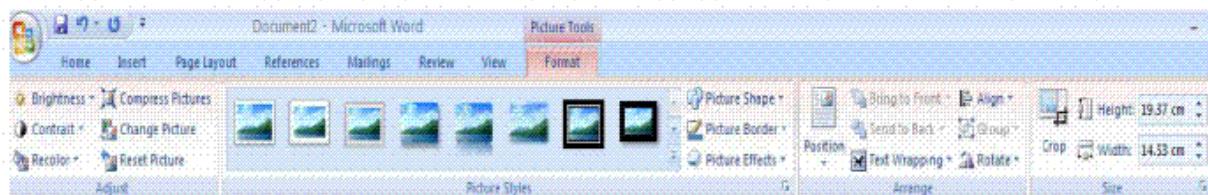
۵۸



اشکال گرافیکی (نقاشی) از پیش آماده شده در زمینه های مختلف وجود دارد که به این مجموعه Clip Art گفته می شود. برای درج این تصاویر از سربرگ Insert بر روی Clip Art کلیک کنید. در این صورت پنجره مربوط به Clip Art باز می شود. در کادر Search for کلمه Car کلیدی را برای جستجو وارد کنید. (برای مثال با وارد کردن کلمه تصویر ماشین جستجو می شود) اگر کلمه ای را مد نظر ندارید می توانید در کادر جستجو *. * را تایپ کنید و دکمه Go را کلیک کنید، در اینصورت تمام تصاویر موجود در کلیپ آرت ظاهر می شوند. و برای درج کافی است روی تصویر مورد نظر کلیک کنید.

قالب بندی تصاویر با استفاده از ابزار Picture

بعد از درج تصویر یک سربرگ به نام Format به ریبون اضافه می شود (در صورت که انتخاب تصویر انتخاب شده باشد) با این سربرگ می توانید قالب بندی تصویر را انجام دهید.



گروه Adjust: در این گروه نور، رنگ وغیره را می توانید تغییر دهید. گزینه های داخل این گروه عبارتند از:

برای تنظیم روشنایی بکار می رود. Contrast و Brightness

برای تغییر رنگ بکار می رود.

برای فشرده سازی تصویر استفاده می شود.

برای تغییر تصویر انتخاب شده بکار می رود.

در صورت انصراف از تغییرات، تصویر را به حالت اولیه برمی گرداند.

می توانید به تصاویر خود قاب، سایه و افکت های سه بعدی اعمال



کنید. برای اعمال یک شیوه به تصویر، ابتدا تصویر

Picture Styles را انتخاب کرده و از گروه

می توان یک قاب را به تصویر انتخابی نسبت داد

با کلیک بر روی دکمه **More** می توانید به

شیوه های بیشتری دسترسی داشته باشید.

برای قرار دادن تصویر

انتخاب شده به داخل یک شکل مثل دایره، مثلث، قلب، ستاره و غیره بکار می رود. بعد از کلیک

روی این دکمه گالری آن ظاهر شده و می توانید شکل مورد نظر را انتخاب نمایید

برای نسبت دادن یک حاشیه مثل رنگ خطوط، ضخامت خطوط

و نوع خطوط دور تصویر بکار می رود.

با کلیک بر روی این دکمه، منوی در اختیار شما قرار می گیرد

که می توانید افکت های متعددی را به تصویر نسبت دهید این منو شامل گزینه های زیر

می باشد:

افکت های چرخشی سه بعدی را به تصویر انتخابی اعمال می کند.

سایه های متفاوتی را به تصویر انتخابی اعمال می کند.

افکت های بازتاب را به تصویر اعمال می کنند این در این حالت بنظر

می رسد تصویر روی سطح صاف و صیقلی قرار گرفته است.

Glow: برای نسبت دادن حاشیه های رنگی با ضخامت های متفاوت به اطراف تصویر

به کار می رود.

60 **Soft edges**: برای محو کردن لبه های تصویر به کار می رود.

Bevel: تصویر انتخابی را به دکمه های سه بعدی تبدیل می کند.

D. Rotation: افکت های چرخشی سه بعدی را به تصویر اعمال می کند.

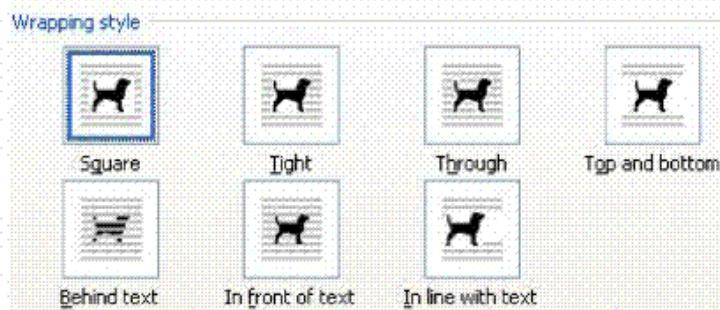
Arrange: ترتیب قرارگیری اشیاء روی یکدیگر را تعیین می کند. این گروه شامل گزینه های زیر می باشد

می توانید محل قرارگیری تصویر را در سند مشخص کنید. **Position**

تصویر انتخابی را روی شی های دیگر قرار می دهد. **Bring to front**

باعث می شود تصویر مورد نظر در زیر تمامی شی ها قرار گیرد. **Send to Back**

چگونگی نمایش متن در اطراف گرافیک را مشخص می کند. **Text Wrapping**



Align: برای ترازبندی تصویر (راست چین، وسط چین، چپ چین وغیره) بکار می رود.

Rotate: برای چرخش تصویر بکار می رود (90 درجه، افقی، عمودی وغیره)

Size: اندازه تصویر را می توانید تغییر دهید. این گروه شامل گزینه های زیر می باشد

Crop: برای برش تصویر بکار می رود

Height: تصویر انتخابی را به صورت عمودی (طولی) تغییر اندازه می دهد

Width: تصویر انتخابی را به صورت افقی (عرضی) تغییر اندازه می دهد

انتقال تصویر

بر روی تصویر مورد نظر کلیک راست کرده گزینه Cut را انتخاب کنید و در محل جدید کلیک راست گزینه Paste را انتخاب کنید یا می توانید به محل مورد نظر درگ کنید.

کپی کردن تصاویر

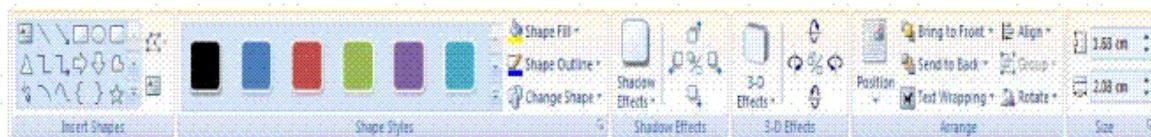
بر روی تصویر مورد نظر کلیک راست کرده گزینه Copy را انتخاب کنید و در محل جدید کلیک راست گزینه Paste را انتخاب کنید یا می توانید به محل مورد نظر Ctrl به محل همراه کلید درگ کنید.

ایجاد اشکال ترسیمی

اشکال گرافیکی از قبل آماده مثل مستطیل، دایره، خط و سایر اشکال هندسی وجود دارند که می توانید از آنها در سند استفاده کنید برای رسم یک شی از سربرگ Shapes و گروه Illustrations Insert کلیک کنید و یکی از اشکال را انتخاب و در محل مورد نظر با عمل درگ رسم کنید. بعد از رسم شکل، نوار ابزار Format ظاهر می شود:

گروه های موجود در ریبون Format به صورت زیر می باشد:

در این گروه می توانید شکل جدید رسم کنید یا با دکمه Edit می توانید در داخل شکل متن تایپ کنید.



برای رسم یک شکل آزاد (مثلاً امضاء) از Scribble استفاده می شود.

با دکمه های موجود در این گروه می توانید داخل یا دور شکل را رنگ کنید.

می توانید شکل انتخاب شده را با شکل دیگری جایگزین کنید.

برای تغییر خطوط دور شکل مثل رنگ، ضخامت، نوع خط و غیره بکار

می روید

برای پر کردن داخل شکل بارنگ، تصویر وغیره بکار می روید.



گزینه های داخل این منو عبارتند از:

شکل را تو خالی می کند No fill

رنگهای بیشتری را برای استفاده در More Fill Color

اختیار شما قرار می دهد

می توانید داخل شکل را با تصویر دلخواه پر کنید Picture

می توانید یکی از طرح ها را برای پر کردن Gradient

شکل استفاده کنید

می توانید از بافت های آماده برای داخل شکل Texture

استفاده کنید

می توانید از الگوهای آماده برای پر کردن داخل شکل استفاده کنید Pattern

شکل را می توان سایه دار کرد. می توان رنگ سایه را هم انتخاب کرد

بعداز سایه زدن به شکل، می توانید جهت سایه را به دلخواه تغییر دهید.

3D Effect: شکل را می توان سه بعدی کرد. بعد از سه بعدی کردن شکل، می توانید

رنگ، جهت سه بعدی، جهت تابیدن نور به شکل را به دلخواه تغییر دهید و یا آنرا بچرخانید.

Arrange: در این گروه می توانید موقعیت قرار گیری شکل را مشخص کنید.

Size: اندازه ای عرض و ارتفاع شکل را می توان تغییر داد.

حذف جلوه ها

برای حذف رنگ پر شده در داخل ترسیم، شکل مورد نظر را انتخاب کنید از سربرگ Format

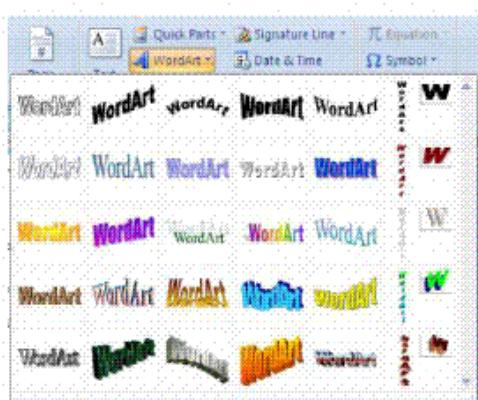
و از گروه Shape Fill بر روی Shape Style کلیک کنید و از منوی ظاهر شده

Fill را کلیک نمایید.

درج متن (Text Box)

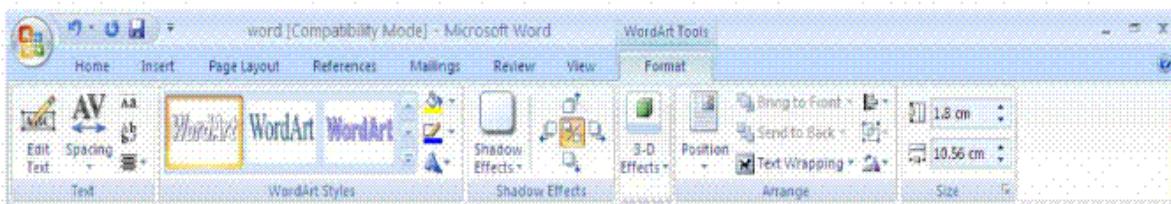
برای درج جعبه متن می توانید از سربرگ **Text** و گروه **Insert** بر روی دکمه کلیک کنید و از منوی باز شده کادر متن مورد نظر را انتخاب کنید در سند کادر متن ظاهر می شود که می توانید متن را تایپ کنید. در منوی باز شده توسط گزینه **Draw Text Box** می توانید کادر متن را در هرجایی از سند رسم کنید.

اضافه کردن متن با جلوه ویژه (Word Art)



برای اضافه کردن یک جلوه (متن هنری) می توانید از سربرگ **Text** و گروه **Insert** بر روی دکمه کلیک کنید. در این صورت کالری سبک ها باز می شود که با کلیک روی سبک مورد نظر کادر محاوره ای **Edit Word Art Text** ظاهر می شود که متن مورد نظر را تایپ کنید و **Ok** نمایید. در این صورت متن با سبکی که انتخاب کرده بودید در محیط سند درج خواهد شد.

با درج متن نوار ابزار **Format** به ریبون اضافه می شود که می توانید قالب بندی آن را تغییر دهید. بعضی از ابزارهای مربوط به متن هنری عبارتند از:



گروه Text

برای ویرایش متن تایپ شده بکار می رود

فاصله بین کاراکترها را تغییر می دهد

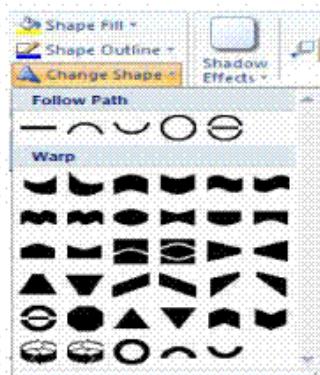
برای یکسان سازی ارتفاع متن بکار می رود

برای عمودی کردن متن بکار می رود

برای ترازبندی متن بکار می رود

گروه More برای انتخاب سبک بکار می رود با کلیک بر روی دکمه WordArt Styles

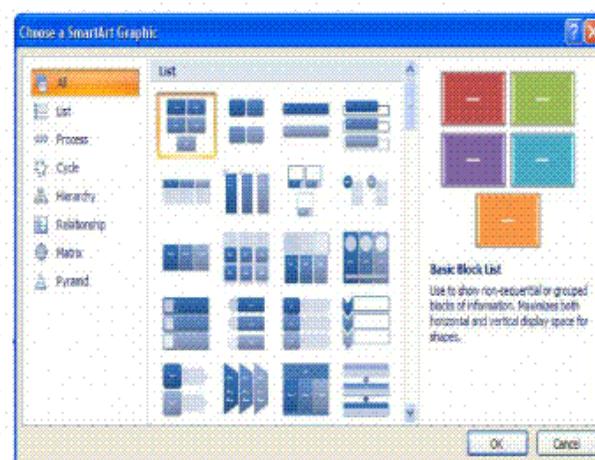
گالری آن نمایش داده می شود



برای تغییر شکل WordArt استفاده می شود (شکل رو برو)

(Smart Art) ایجاد دیاگرام

شما می توانید براحتی یک دیاگرام مثل چارت سازمانی را رسم کنید. برای ترسیم دیاگرام مراحل زیرا انجام دهید



در سربرگ Insert و گروه Illustration

بر روی Smart Art کلیک نمایید. (شکل

رو برو) در این صورت کادر محاوره ای

Choose a Smart Graphic ظاهر

می شود. گروه مورد نظر را از سمت چپ

انتخاب نمایید تا دیاگرام های مربوط به آن در

سمت راست ظاهر شود، در این صورت دیاگرام مورد نظر در داخل سند درج می شود و سربرگ

به صورت اتوماتیک در ریبون ظاهر می گردد. برای اضافه کردن جعبه ای به دیاگرام

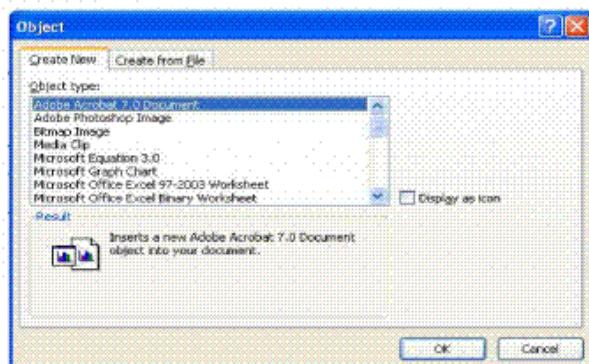
ابتدا جعبه مورد نظر را انتخاب و سپس گزینه Add Shape را کلیک کنیداز منوی ظاهر شده

گزینه مناسب را انتخاب کنید.

اضافه کردن موضوع از سایر برنامه ها

می توانید برخی از موضوعات مانند نمودار یا گرافیک را از سایر برنامه ها به محیط Word

انتقال دهید. برای این منظور مراحل زیرا انجام دهید:



کادر Object

از سربرگ **Insert** و گروه **Text** بر روی **Object** کلیک کنید. در این صورت کادر محاوره ای **Object** ظاهر می شود. در سربرگ **Create New** برنامه های موجود در سیستم کامپیوتر نصب شده است لیست می شود. اگر می خواهید یک موضوع را از فایل دیگری وارد **Word** کنید سربرگ **Create from file** را انتخاب کرده و با کلیک بر روی دکمه **browse** مسیر موضوع را پیدا کرده و آن را انتخاب کرده و **OK** نمایید.

بررسی اتوماتیک خطای املائی و گرامری

نرم افزار **Word** قادر است سند شما را از نظر املائی و گرامری به طور خودکارکنترل نماید . در هنگام تایپ و ویرایش متن ، کلمات از لحاظ غلط های املائی کنترل می شود و زیر کلماتی که غلط باشند خط موج دار قرمز رنگی کشیده می شود و از نظر گرامری مشکل دارند خط موج دار سبز رنگی ظاهر می شود. (اگر این خصوصیات فعل باشد .)

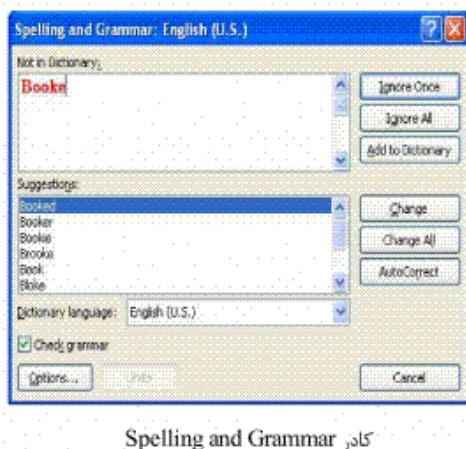
فعال یا غیر فعال کردن حالت بررسی اتوماتیک خطای گرامری و املائی

از منوی دکمه **Office options** بر روی **Proofing** کلیک کنید. از سمت چپ کادر محاوره ای **Exception** نام فایل را انتخاب کنید اگر در این منو گزینه **All new documents** انتخاب کنید غلط گیری خود کار املائی در تمام سندها اعمال می شود. گزینه های **Hide spelling errors in this document only** و **Hide grammar errors in this document only** غیر فعال (غلط گیری خودکار فعل) یا غیر فعال (غلط گیری خودکار فعل) کنید.

برای بررسی سند از نظر غلط های املائی و گرامری دو روش وجود دارد.

1- غلط گیری سریع هنگام تایپ

روی کلمه اشتباه کلیک راست کنید در منوی باز شده می توانید پیشنهاد Word را انتخاب کنید. یا با گزینه Ignore از اشتباه صرف نظر کرد. یاIgnore All تمام غلط های این کلمه را نادیده می گیرد. با انتخاب گزینه Add to Dictionary کلمه مورد نظر را به فرهنگ لغت Word اضافه می کند.



کادر Spelling and Grammar

برای اینکار از سربرگ Review و از گروه Proofing بر روی Spelling & Grammar کلیک کنید یا کلید F7 را فشار دهید. اگر برنامه اشتباه املایی پیدا کند قادر محاوره ای روبرو را ظاهرمی کند و اولین اشتباه املایی پیدا شده در حالت انتخاب شده نشان می دهد. برای تصحیح خطای املایی می توانید یکی از کلمات پیشنهاد شده در لیست Suggestions را انتخاب کنید و بر روی دکمه Change کلیک نمایید. اگر می خواهید تمام لغت های موجود در سند به یکباره اصلاح شوند، بر روی دکمه Change all کلیک نمایید.

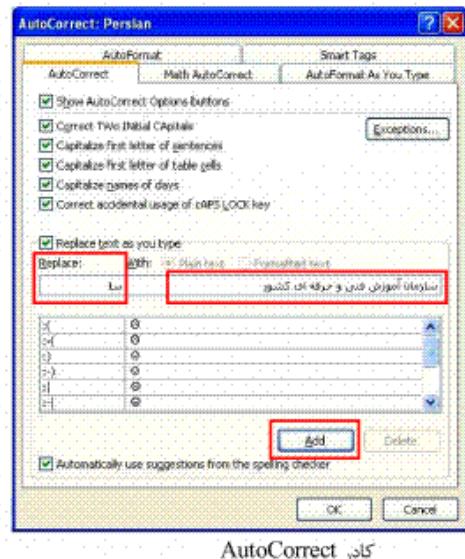
اگر می خواهید فقط اشتباه این کلمه نادیده گرفته شود بر روی دکمه Ignore once کلیک کنید و اگر می خواهید تمام غلط های این کلمه، صرفنظر شوند بر روی دکمه Ignore All کلیک نمایید.

با دکمه Add to Dictionary می توانید کلمه مورد نظر را به دیکشنری برنامه Word اضافه کنید تا بعدها کلمه اشتباه گرفته نشود.

غلط گیری خودکار (Autocorrect)

برنامه Word این امکان را فراهم می کند که در هنگام تایپ، عمل تصحیح را خودکار انجام دهد. غلط گیر خودکار، کلمه دارای اشتباه را تشخیص داده و آن را تصحیح می کند. برای مثال اگر teh تایپ کرده و کلید spacebar را فشار دهید کلمه تبدیل به the خواهد شد.

غلط گیر خودکار می تواند ادامه لغت طولانی را خیلی سریع درج کند. برای مثال با تایپ سا



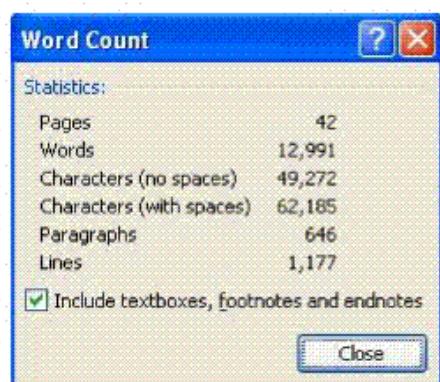
عبارة "سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور" جایگزین عبارت مذکور تایپ می شود. برای باز کردن کادر از منوی Word Option بر روی Proofing کلیک کنید. از بخش چپ کادر بر روی Autocorrect options کلیک کنید. از سمت راست بر روی Add کلیک کنید. در این صورت کادر محاوره ای آن به صورت روبرو ظاهر می شود:

در کادر Replace کلمه یا عبارتی که اغلب اشتباه

تایپ می کنید یا عبارتی که طولانی است را به صورت خلاصه تایپ کنید. و در کادر With عبارت یا کلمه صحیح را وارد کنید و دکمه Add و سپس Ok را کلیک کنید

بررسی تعداد کلمات و عبارات

برنامه Word این امکان را دارد که تعداد کاراکترها، کلمات، سطرها و غیره را در یک سند اعلام کند. اگر می خواهید تعداد کلمات را در بخشی از سند بدانید آن قسمت را انتخاب نمایید. برای اینکار از سربرگ Review و از گروه Proofing بر روی Word count کلیک کنید. در این صورت کادر محاوره ای Word count ظاهر می شود و اطلاعات زیر را دربر دارد:



تعداد صفحات

تعداد لغات

تعداد کاراکترها (بدون احتساب فواصل خالی)

تعداد کاراکترها (با احتساب فواصل خالی)

تعداد پاراگراف ها

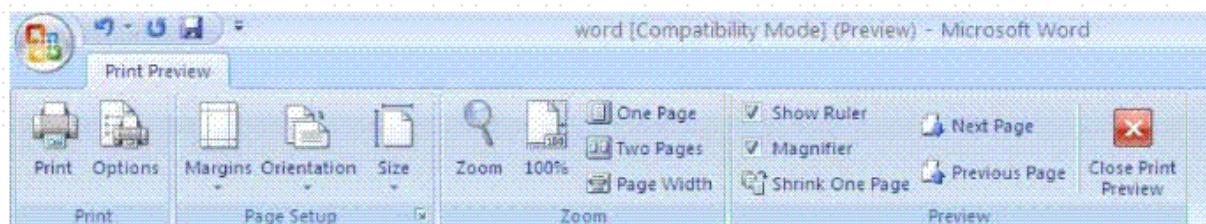
تعداد سطرها

پیش نمایش چاپ (Print Preview)

به کمک این دستور می توانید سند را قبل از چاپ دقیقاً به همان صورتی که چاپ می شود مشاهده کنید و در صورت تأیید، دستور چاپ نهایی را صادر کنید. برای نشان دادن سند در حالت

جزوه Word 2007

پیش نمایش چاپ، ابتدا از دکمه Print Office بر روی کلیدهای Ctrl+Alt+I را انتخاب کنیدیا کلیدهای Preview را همزمان فشار دهید. در نمای پیش نمایش نوار ابزار زیر وجود دارد:



برای دیدن صفحات دیگر سندبرروی دکمه Next Page (صفحه بعد) و Previous Page (صفحه قبلی) کلیک کنید.

در گروه Print می توانید چاپ و تنظیمات آن را انجام دهید.

در گروه Page setup می توانید تنظیمات سند (حاشیه، جهت و اندازه کاغذ) را انجام دهید.

در گروه Zoom می توانید کنترل بزرگنمایی را انجام دهید.

در گروه Preview می توانید خط کش و ذره بین را فعال کنید.

با دکمه Close Print Preview از نمای پیش نمایش خارج شوید.

چاپ سند (Print)

برای چاپ سند، بر روی دکمه Print Office کلیک کرده و از منوی آن بر روی Print کلیک نمایید. (کلید معادل آن Ctrl+P) در این صورت کادر محاوره ای Print ظاهر می شود:

پنجره Print شامل بخش های زیر می باشد:

بخش Printer: نوع چاپگر را مشخص می کند

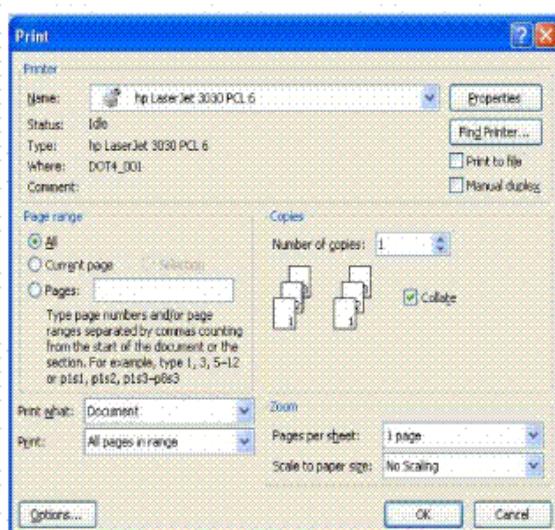
بخش Page Range که خود شامل قسمتهای زیر است:

All: تمام صفحات سند را چاپ می کند.

Current Page: صفحه جاری (صفحه ای

که مکان نما در آن

قرار دارد) را چاپ می کند.



: فقط متن انتخاب شده چاپ خواهد شد. **Selection**

: برای چاپ صفحات دلخواه از سند به کار می رود که برای این کار کافیست شماره صفحات را داخل کادر وارد کنید. مثلاً برای چاپ صفحات 4 تا 10 در داخل کادر 4-10 را وارد کنید اما برای چاپ صفحه 4 و 10 در داخل کادر 4,10 را وارد کنید در قسمت **Print** و با باز کردن منو این سه گزینه وجود دارد:

All Pages in Range : همه صفحات محدوده چاپ می شود.

Odd Pages : برای چاپ صفحات فرد به کار می رود.

Even Pages : برای چاپ صفحات زوج به کار می رود.

در قسمت **Number Of Copy** تعداد نسخه های چاپ صفحات را وارد کنید اگر **Collate** فعال باشد تماً صفحات چاپ می شود و سپس چاپ سری دوم شروع می شود اما اگر فعال نباشد هر صفحه به تعداد کمی در نظر گرفته شده چاپ می شود سپس چاپ صفحه بعد شروع می گردد.

در قسمت **Print What** می توانید تعیین کنید سند چاپ شود یا خصوصیات سند مثل عنوان، موضوع، نام نویسنده و غیره

در قسمت **Page per sheet** می توانید تعیین کنید که چند صفحه از سند بر روی یک برگ کاغذ چاپ شود تعداد صفحات برای چاپ در یک برگ عبارتند از: ۱، ۲، ۴، ۸، ۱۶.

در قسمت **Scale to Paper Size** می توانید اندازه کاغذ را برای چاپ انتخاب نمایید. اگر چاپگر ندارید و بخواهید عمل چاپ را در جای دیگری انجام دهید گزینه **Print to file** را فعال کنید و **Ok** کنید مسیر و نام فایل چاپ را وارد کنید

با کلیک بر روی دکمه **Properties** کادر محاوره ای ظاهر می شود که گزینه های داخل آن وابسته به نوع چاپگر می باشد بعضی از گزینه های متداول در این کادر محاوره ای عبارتند از: تنظیم کیفیت چاپ، اندازه و نوع کاغذ، چاپ رنگی یا سیاه و سفید، چاپ از آخر به اول به جای از اول به آخر.

چاپ بر روی پاکت نامه و برچسب و ادغام پستی

برای چاپ بر روی پاکت نامه از سربرگ **Create Mailings** و از گروه **Delivery Envelopes** کلیک کنید. کادر محاوره ای مربوطه ظاهر می شود در کادر **Return address Address** آدرس گیرنده و در کادر **Labels** آدرس گیرنده را وارد کنید
برای چاپ برچسب از گروه **Create Labels** بر روی کلیک کنید
برای ایجاد ادغام پستی از سربرگ **Start Mail Merge** و گروه **Mailings** بر روی دکمه **Start Mail Merge** کلیک کنید منوی آن باز می شود گزینه مناسب را انتخاب و مراحل بعدی را دنبال کنید.

الگو (Template)

الگو فایلی است که حاوی متنها ، قالب بندی ها ، تنظیمات صفحه ، جداول وغیره که از پیش تعریف شده می باشد ، پسوند فایل های الگو **.Dotx** می باشد ، برای ایجاد الگو می توان سند جدیدی را باز و ویژگیهای موردنظر خود را مثلاً انواع جدولها ، حاشیه بندی ها ، رنگها وغیره را اعمال کرده و سپس از دکمه **Save As** روی گزینه **Office Document** کلیک کنید در این صورت فرمتهای مختلف برای ذخیره کردن ظاهر می شود که می توانید گزینه **File Name** وارد کنید و کلید **Enter** را فشار دهید . بدین ترتیب یک فایل الگو ایجاد می شود . برای استفاده از الگو برای استفاده از الگوی ایجاد شده دکمه **New** کلیک کنید و از منوی باز شده روی گزینه **My template** کلیک کنید و در کادر باز شده روی فایل الگوی مورد نظر دابل کلیک کنید.